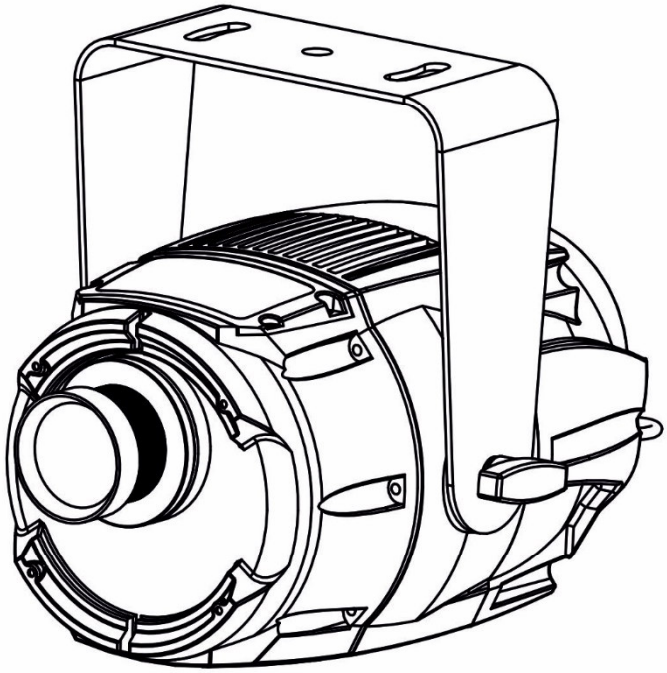
eurolite®

LED IP LP-120

Logo Projector



Bedienungsanleitung
User manual

eurolite®

LED IP LP-120 Logo Projector

Outdoor Logoprojektor mit 4 rotierenden, austauschbaren Gobos und Wochen-Zeitschaltuhr
Outdoor logo projector with 4 rotating, interchangeable gobos and a weekly clock timer

COLD WHITE | DMX | IP65

No. 51799301

www.eurolite.de

Inhaltsverzeichnis/Table of contents

Deutsch

EINFÜHRUNG **4**
Produktmerkmale *5*
SICHERHEITSHINWEISE **6**
GERÄTEBESCHREIBUNG **9**
INSTALLATION **10**
Gerätemontage *10*
Einsetzen/Austauschen von Gobos *11*
ANSCHLÜSSE **12**
DMX512-Ansteuerung *12*
Drahtlose DMX-Übertragung *12*
Anschluss ans Netz *13*
BEDIENUNG **13**
Standalone-Betrieb *13*
Master/Slave-Betrieb *13*
Bedientasten *14*
Menüstruktur *14*
DMX-Betrieb *23*
DMX-Protokoll *24*
REINIGUNG UND WARTUNG **26**
UMWELTSCHUTZ **26**
TECHNISCHE DATEN **27**
Zubehör *28*

English

INTRODUCTION **29**
Product features *30*
SAFETY INSTRUCTIONS **31**
DESCRIPTION OF THE DEVICE **33**
INSTALLATION **34**
Rigging *34*
Inserting/Exchanging gobos *35*
CONNECTIONS **36**
DMX512 control *36*
Wireless DMX transmission *36*
Connection to the mains *37*
OPERATION **37**
Stand-alone operation *37*
Master/Slave operation *37*
Operating buttons *38*
Menu structure *38*
DMX operation *46*
DMX protocol *47*
CLEANING AND MAINTENANCE **49**
PROTECTING THE ENVIRONMENT **49**
TECHNICAL SPECIFICATIONS **50**
Accessories *51*

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer 51799301
This user manual is valid for the article number 51799301

Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:
You can find the latest update of this user manual on the Internet under:

www.eurolite.de

Deutsch

BEDIENUNGSANLEITUNG

eurolite®

LED IP LP-120 Logo-Projektor

GEFAHR! Elektrischer Schlag durch hohe Spannungen
Im Inneren des Geräts befinden sich Teile, die unter hoher elektrischer Spannung stehen. Trennen Sie das Gerat vollständig vom Stromnetz, bevor Sie Abdeckungen öffnen oder entfernen. Schließen Sie das Gerät erst wieder an, wenn die Abdeckungen wieder vollständig angebracht und fest verschlossen sind.

Lesen Sie vor der Verwendung des Geräts diese Bedienungsanleitung. Sie erhalten dadurch wichtige Hinweise für den korrekten Betrieb.

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen
- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunterladen

EINFÜHRUNG

Wir freuen uns, dass Sie sich für eines unserer Produkte entschieden haben. Wenn Sie nachfolgende Hinweise beachten, sind wir sicher, dass Sie lange Zeit Freude an Ihrem Kauf haben werden.

Produktmerkmale

Outdoor Logoprojektor mit 4 rotierenden, austauschbaren Gobos und Wochen-Zeitschaltuhr
• 1 LED 120 W COB (Chip-on-board) kaltweiß (CW)
• Für den Außenbereich geeignet IP65
• Mit einem Abstrahlwinkel von 17°
• Interner intelligenter Controller zur zeitgenauen Schaltung von Gobos, Gobodrehung und Helligkeit
• 3 farbige Glasgobos (Motiv: Feuerwerk, Schneeflocken und Halloween) bereits bei Lieferung im Goborad eingebaut. Für den vierten Slot des Goborades liegen zur Auswahl 3 s/w Glasgobos (Motiv: Merry Christmas, Sterne und Smiley) dem Lieferumfang bei
• Verwendung eigener Gobos möglich
• Goborad mit rotierenden Gobos, 4 Gobos, Gobos austauschbar
• Gobo indizierbar
• Slot-In-Gobo-System für einfachen Gobowechsel
• Dimmer; Dimmerkurven; Pulsweitenmodulation einstellbar
• Sehr leiser Betrieb
• Die Gerätekühlung erfolgt über Lüfter temperaturgeregelt
• Ansteuerbar über DMX; QuickDMX über USB (optional); W-DMX by Wireless Solution über USB (optional); CRMX by LumenRadio über USB (optional), Stand-Alone, Master/Slave-Funktion
• Flimmerfrei
• Mit Montagebügel
• Einfarbiges OLED-Display
• SEETRONIC Steckverbindung verbaut
• Mit Druckausgleichsmembran
• Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Clubs/Tanzschulen; Hochzeit/Gala/Events; Messe- und Ladenbau; Installation; Restaurants, Bars und Hotels; Verleiher; Architektur; Werbung/Schaufenster
• Einsatzmöglichkeit: Stehend; fliegend; auf Stativ

Lieferumfang
1 x Gerät, 1 x Bedienungsanleitung, 1 x Netzkabel/Stromkabel, 3 x Gobo

SICHERHEITSHINWEISE



WARNUNG!
Lesen Sie aufmerksam die Sicherheitshinweise und benutzen Sie das Produkt nur wie in dieser Anleitung beschrieben, damit es nicht versehentlich zu Verletzungen oder Schäden kommt.



GEFAHR! Elektrischer Schlag durch hohe Spannungen
Im Inneren des Geräts befinden sich Teile, die unter hoher elektrischer Spannung stehen. Trennen Sie das Gerat vollständig vom Stromnetz, bevor Sie Abdeckungen öffnen oder entfernen. Schließen Sie das Gerät erst wieder an, wenn die Abdeckungen wieder vollständig angebracht und fest verschlossen sind.

Verwendungszweck

- Bei diesem Gerät handelt es sich um einen LED-Projektor, mit dem sich dekorative Lichteffekte erzeugen lassen. Das Gerät ist nach IP65 aufgebaut. Es darf im Betrieb im Innen- und Außenbereich montiert und betrieben werden. Das Gerät ist für den vorübergehenden Einsatz im Rahmen von professionellen Veranstaltungen ausgelegt (z. B. auf Bühnen). Dauerbetrieb, besonders im Außenbereich sowie der Kontakt mit Meerwasser, ist nicht vorgesehen. Das Gerät ist nicht für die Raumbeleuchtung in Haushalten geeignet.
- Verwenden Sie das Produkt ausschließlich gemäß den hier gegebenen Vorgaben. Bei Schäden, die durch Nichtbeachten dieser Anleitung verursacht werden, erlischt der Gewährleistungsanspruch. Für Folgeschäden wird keine Haftung übernommen.
- Bei Sach- oder Personenschäden, die durch unsachgemäße Handhabung oder Nichtbeachten der Sicherheitshinweise verursacht werden, übernehmen wir keine Haftung und es erlischt jeder Gewährleistungsanspruch.
- Aus Sicherheitsgründen ist das eigenmächtige Umbauen oder Verändern des Geräts nicht gestattet und hat den Verfall der Gewährleistung zur Folge.

Gefahr durch Elektrizität

- Beim Öffnen von Abdeckungen oder Entfernen von Teilen können spannungsführende Teile freigelegt werden. Vor einer Wartung muss deshalb das Gerät von allen Spannungsquellen getrennt werden.
- Schließen Sie das Gerät nur an eine vorschriftsmäßig installierte Steckdose an, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Geräts genau übereinstimmt und die über einen Fehlerstromschutzschalter (FI) abgesichert ist. Wenn der Netzstecker mit einem Schutzkontakt ausgestattet ist, muss er an eine Steckdose mit Schutzleiter angeschlossen werden. Deaktivieren Sie niemals den Schutzleiter eines Netzkabels. Nichtbeachtung kann zu Schäden am Gerät und zu Verletzungen des Benutzers führen.
- Bei Verwendung im Freien muss immer eine Gummischlauchleitung H05RN-F oder H05RR-F verwendet werden. Bei Verlegung im Erdreich muss ein Erdkabel NYY verwendet werden. Alle geltenden Vorschriften zur Installation von Kabeln im Freien bzw. im Erdreich müssen unbedingt eingehalten werden. Nicht benötigte Anschlussklappen stets verschlossen halten.
- Die Steckdose muss gut zugänglich sein, damit Sie im Bedarfsfall den Netzstecker schnell ziehen können.
- Fassen Sie den Netzstecker niemals mit nassen Händen an, da die Gefahr eines Stromschlags besteht.
- Das Netzkabel darf nicht geknickt oder gequetscht werden. Halten Sie es von heißen Oberflächen und scharfen Kanten fern.
- Ziehen Sie den Netzstecker nie am Kabel aus der Steckdose, fassen Sie immer am Stecker an.
- Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz bei längerem Nichtgebrauch, bevor Sie es reinigen und wenn Gewitter auftreten.
- Setzen Sie das Gerät keinen hohen Temperaturen, direktem Sonnenlicht, starken Vibrationen sowie hohen mechanischen Beanspruchungen aus.
- Das Produkt nicht in Wasser oder andere Flüssigkeiten tauchen, dadurch wird es zerstört. Außerdem besteht Lebensgefahr durch einen elektrischen Schlag!
- Stellen Sie keine offenen Brandquellen wie brennende Kerzen auf oder direkt neben dem Gerät ab.
- Sorgen Sie dafür, dass keine Gegenstände in das Gerät fallen können, insbesondere Metallteile.
- Reparaturen am Gerät oder am Netzkabel dürfen nur von qualifiziertem Fachpersonal durchgeführt werden. Reparaturen müssen durchgeführt werden, wenn sichtbare Schäden am Gerät oder am Netzkabel

vorhanden sind, Flüssigkeiten oder Objekte in das Gerät gelangt sind, das Gerät heruntergefallen ist oder wenn Funktionsstörungen auftreten.

- Bei der Reinigung der Oberfläche darf keine Feuchtigkeit in Anschlussräume oder an Netzspannung führende Teile gelangen. Wischen Sie das Produkt äußerlich nur mit einem fusselfreien, trockenen Tuch ab. Niemals Lösungsmittel oder scharfe Reinigungsmittel verwenden, da sonst die Lackierung beschädigt werden könnte.

Gefahr für Kinder und Personen mit eingeschränkter Fähigkeit

- Das Gerät ist kein Spielzeug. Halten Sie es vor Kindern und Haustieren fern. Lassen Sie Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen. Betreiben Sie das Gerät nicht unbeaufsichtigt.
- Das Gerät darf nur von Personen benutzt werden, die über ausreichende physische, sensorische und geistige Fähigkeiten sowie über entsprechendes Wissen und Erfahrung verfügen. Andere Personen dürfen das Gerät nur benutzen, wenn sie von einer für ihre Sicherheit zuständigen Person beaufsichtigt oder angeleitet werden.

Warnung vor Verbrennung und Brand

- Der zulässige Umgebungstemperaturbereich (Ta) beträgt -5 bis +45 °C. Verwenden Sie das Gerät niemals außerhalb dieses Temperaturbereichs.
- Die Gehäusetemperatur (Tc) kann im Betrieb bis zu 65°C betragen. Vermeiden Sie den Kontakt mit Personen oder Gegenständen.
- Der Mindestabstand zur beleuchteten Fläche beträgt 20 cm. Der Wert ist am Gerät über das Bildzeichen angegeben: .
- Halten Sie das Gerät vor leicht entflammbaren Materialien fern. Platzieren Sie es so, dass im Betrieb eine ausreichende Luftzirkulation gewährleistet ist. Das Gerät muss einen Mindestabstand von 50 cm zu angrenzenden Flächen haben und die Lüftungsöffnungen am Gehäuse dürfen auf keinen Fall abgedeckt werden.

Warnung vor Verletzungen

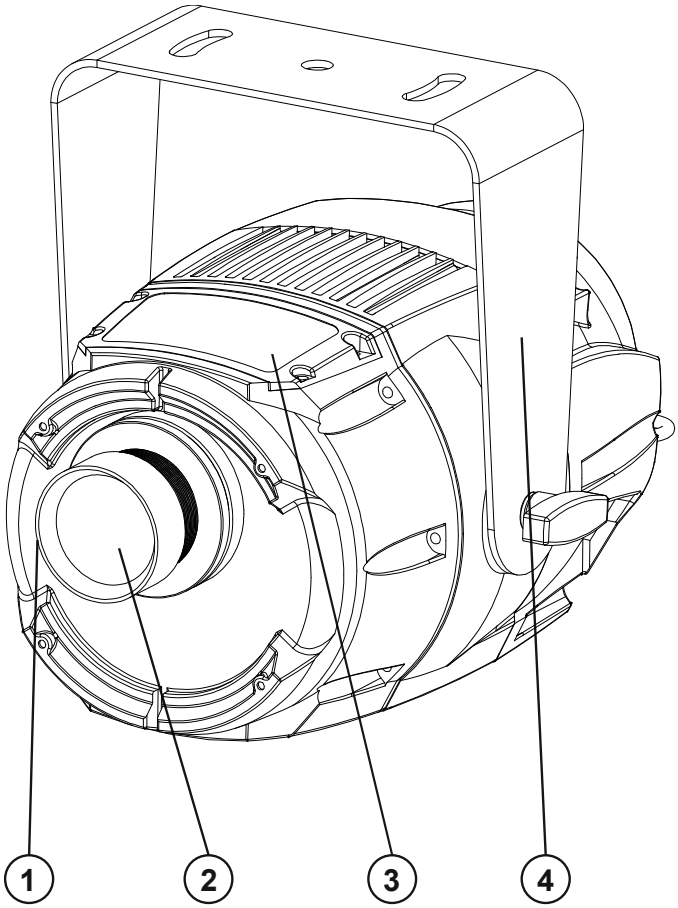
- Nicht direkt in die Lichtquelle blicken. Personen mit lichtempfindlicher Epilepsie könnten epileptische Anfälle erleiden oder bewusstlos werden.
- Stellen Sie sicher, dass das Gerät fachgerecht und sicher aufgestellt oder befestigt ist und nicht herunterfallen kann. Beachten Sie bei der Installation die gesetzlichen, nationalen Sicherheitsvorschriften insbesondere die Bestimmungen der EN 60598-2-17.
- Versuchen Sie niemals, die Installation selbst vorzunehmen, wenn Sie nicht über eine ausreichende Qualifikation verfügen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Installateur. Unsachgemäße Installationen können zu Verletzungen und/oder zur Beschädigung von Eigentum führen.
- Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Installation und unzureichende Sicherheitsvorkehrungen verursacht werden.
- Bei einer Montage über Kopf ist das Gerät immer durch eine zweite Befestigung (z. B. Fangseil oder Fangnetz) zu sichern.
- Während Montage- und Wartungsarbeiten muss der Bereich unterhalb des Geräts abgesperrt sein.
- Bei gewerblicher Nutzung sind die landesspezifischen Unfallverhütungsvorschriften des Verbandes der gewerblichen Berufsgenossenschaften für elektrische Anlagen und Betriebsmittel unbedingt zu beachten.

Vorsicht - Sachschäden

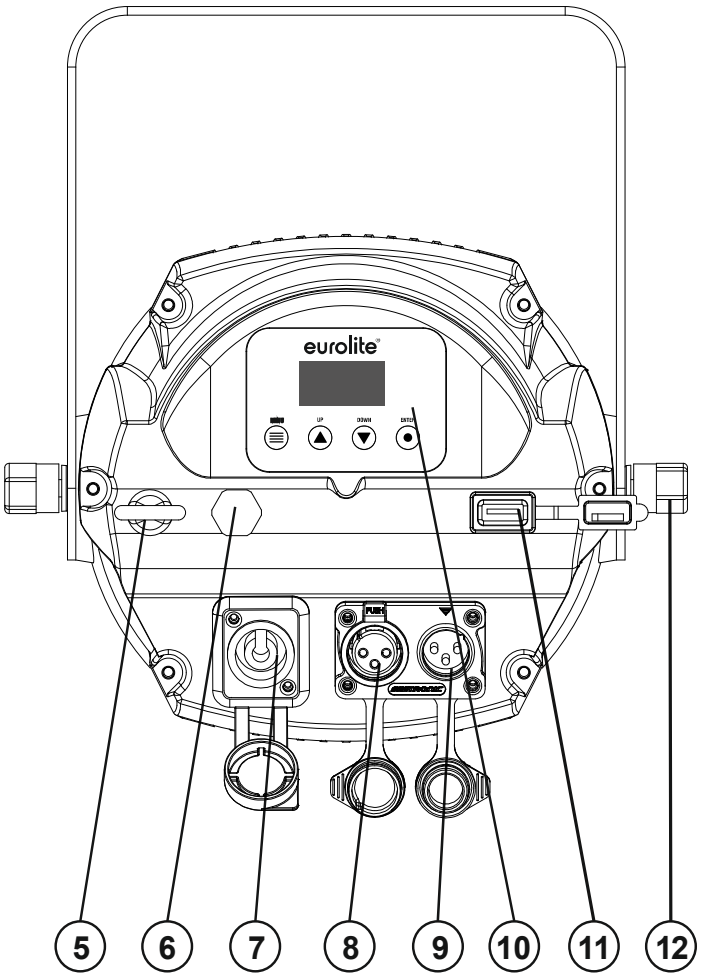
- Schließen Sie das Gerät niemals über einen Dimmer an die Netzspannung an.
- Lichteffekte sind generell nicht für den Dauerbetrieb konzipiert. Längere Betriebszeiten sollten immer durch Pausen unterbrochen werden, um die Lebensdauer des Geräts zu erhöhen.
- Vermeiden Sie es das Gerät in kurzen Intervallen ein- und auszuschalten. Dadurch reduziert sich die Lebensdauer des Geräts erheblich.
- Nehmen Sie das Gerät niemals gleich in Betrieb, nachdem es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde. Feuchtigkeit und Kondensat könnten das Gerät beschädigen. Häufig beschlägt auch die Optik und die Lichtleistung ist beeinträchtigt. Das Gehäuse ist deswegen nicht undicht. Schalten Sie das Gerät erst ein, wenn es Umgebungstemperatur erreicht hat und das Kondenswasser verdunstet ist.
- Externe Lichtquellen können den Innenraum von Leuchten beschädigen (Optik, LEDs, Kabel, etc.). Setzen Sie das Gerät und dessen Lichtaustrittsöffnungen nicht den Lichtstrahlen von direktem Sonnenlicht, anderen Scheinwerfern und Lasern aus. Richten Sie den Lichtstrahl einer Leuchte, insbesondere von Moving-Heads, niemals direkt auf eine andere Leuchte.

- In offene Steckverbinder von DMX- und Stromversorgungskabeln eindringende Feuchtigkeit kann zu Kurzschlüssen und Schäden an angeschlossenen Geräten führen. Halten Sie ungenutzte Steckverbinder stets verschlossen.
- Überprüfen Sie Dichtungen und Verschraubungen regelmäßig, um einen störungsfreien Betrieb sicherzustellen. Ziehen Sie im Zweifelsfall rechtzeitig eine Fachwerkstatt hinzu.
- Benutzen Sie die Originalverpackung, um das Gerat bei Transport und Lagerung optimal vor Erschütterungen, Staub zu schützen.
- Wenn am Gerät ein Etikett mit Seriennummer angebracht ist, darf dieses nicht entfernt werden, da ansonsten der Gewährleistungsanspruch erlischt.

GERÄTEBESCHREIBUNG



(1) Manueller Fokus
(2) Linse
(3) Gobo-Serviceklappe
(4) Montagebügel



(5) Fangseilöse
(6) Druckausgleichsmembran
(7) Netzeingang
(8) DMX-Ausgang
(9) DMX-Eingang
(10) Control Board mit Bedientasten
(11) Wireless DMX-Buchse
(12) Feststellschraube

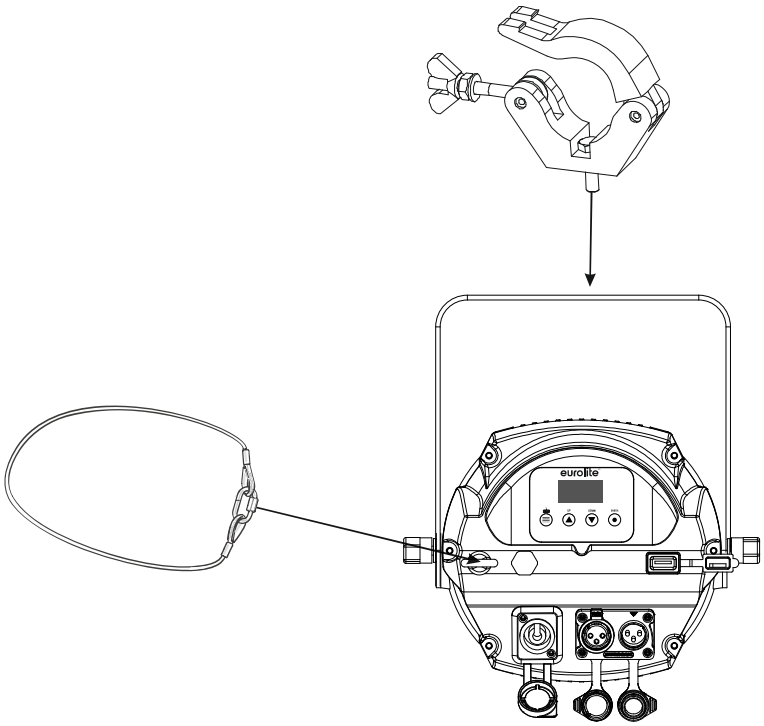
INSTALLATION

Gerätemontage

WARNUNG! Verletzungsgefahr durch Herabfallen
Über Kopf installierte Geräte können beim Herabstürzen erhebliche Verletzungen verursachen! Stellen Sie sicher, dass das Gerät sicher installiert ist und nicht herunterfallen kann. Die Montage darf nur durch eine Fachkraft erfolgen, die mit den Gefahren und den einschlägigen Vorschriften hierfür vertraut ist.

Das Gerät kann auf dem Boden aufgestellt oder an einer Traverse oder einer anderen geeigneten Struktur befestigt werden. Die Montage darf niemals freischwingend erfolgen.

1 Die tragende Struktur muss mindestens für das Zehnfache aller montierten Geräte ausgelegt sein.
2 Sperren Sie den Arbeitsbereich während der Montage und arbeiten Sie von einer stabilen Plattform aus.
3 Verwenden Sie Montagematerial, das für die Struktur geeignet ist und die Last des Geräts tragen kann. Geeignetes Montagematerial finden Sie im Abschnitt „Zubehör“.
4 Sichern Sie das Gerät mit einem Fangseil oder einer anderen geeigneten Einrichtung zusätzlich ab. Diese zweite Aufhängung muss auf Grundlage der aktuellsten Arbeitsschutzbestimmungen ausreichend dimensioniert und so angebracht sein, dass im Fehlerfall der Hauptaufhängung kein Teil der Installation herabfallen kann. Für die Befestigung eines Fangseils ist eine entsprechende Öse am Gerät montiert. Befestigen Sie das Sicherungsseil so, dass der Fallweg des Geräts nicht mehr als 20 cm betragen kann.
5 Zum Ausrichten des Geräts lösen Sie die Feststellschrauben am Montagebügel stellen die gewünschte Neigung ein und ziehen die Schrauben wieder fest an.
6 Nach der Montage muss das Gerät regelmäßig gewartet und überprüft werden, um mögliche Korrosion, Verformung und Lockerung zu vermeiden.



Einsetzen/Austauschen von Gobos

ACHTUNG!
Das Öffnen und Schließen dieses Gerätes mit Schutzart IP65 erfordert Erfahrung und sollte nur von qualifiziertem Fachpersonal durchgeführt werden.



LEBENSGEFAHR!
Gobos nur bei ausgeschaltetem Gerät austauschen
Netzstecker ziehen!

Wenn Sie andere Formen und Muster als die Standard-Gobos verwenden möchten, oder Gobos ausgetauscht werden sollen, gehen Sie wie folgt vor:

Lösen Sie die vier Gehäuseschrauben der Serviceklappe an der Geräteoberseite, mit Hilfe eines Inbusschlüssels. Öffnen Sie die Abdeckung.

ACHTUNG!
Niemals die Schrauben der rotierenden Gobos lösen, da ansonsten die Kugellager geöffnet werden!

Entnehmen Sie das Gobo samt Gobohalter. Entfernen Sie den Sprengring mit einem geeigneten Werkzeug und setzen Sie das neue Gobo ein. Die Sichtseite des Gobos muss dabei von der LED abgewandt sein. Drücken Sie den Sprengring zusammen und setzen Sie ihn vor das Gobo.

Bitte beachten Sie, einer der vier Gobohalter ist mit einem Magneten versehen, der die Goboindizierung steuert. Es ist wichtig, dass dieser, mit Magnet versehene Halter, stets im farblich markierten Slot eingesetzt ist. Ansonsten erfolgt eine Fehlermeldung und das Gerät arbeitet nicht ordnungsgemäß.

Beachten Sie bitte außerdem, dass beim Austauschen von Gobos eventuell bereits gespeicherte Szenen angepasst werden müssen.

Hinweis!
Slot-In-Gobo-System für Gobowechsel ohne Werkzeug!
Einsetzen/Austauschen der Gobos wie oben beschrieben.

Beim Schließen des Geräts ist darauf zu achten, dass die Dichtigkeit wieder absolut gegeben ist. Eventuell kann es erforderlich sein, dass neue Dichtungen benötigt werden und das Gerät einem Dichtigkeitstest mit speziellem Prüfgerät unterzogen werden muss.

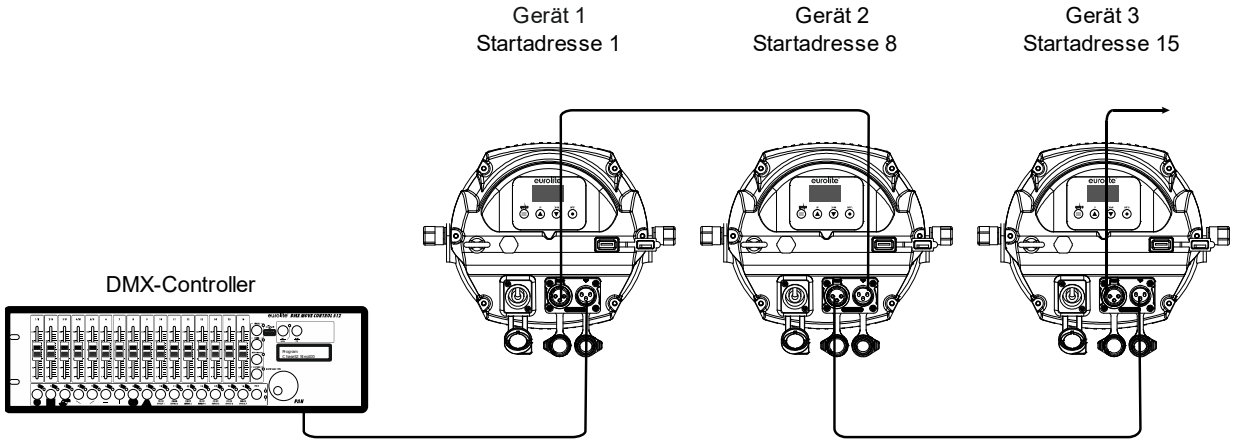
Verbinden Sie das Gerät erst dann wieder mit dem Stromnetz, wenn alle Gummidichtungen ordnungsgemäß montiert sind, das Gehäuse fest verschlossen ist und alle nötigen Schrauben gleichmäßig angezogen wurden.

Ihr individuelles Glas-Logo für den EUROLITE LED IP LP-120 Logo-Projektor können Sie bei **Goboservice Kroul**, goboservice.de bestellen. Sie benötigen hierfür eine möglichst hochauflösende Graphik und die folgenden Gobomaße: Außendurchmesser 25,8 mm, Image: maximal 20 mm, Dicke: 1,1 mm.

ANSCHLÜSSE

Bei Nichtgebrauch die Anschlüsse unbedingt mit den Gummidichtkappen verschließen, um das Eindringen von Feuchtigkeit und Schmutz zu verhindern.

DMX512-Ansteuerung



Für die Ansteuerung des Geräts per DMX512 ist eine Datenverbindung notwendig. Das Gerät verfügt dazu über 3-polige XLR-Anschlüsse.

1 Verbinden Sie den Ausgang Ihres Controllers mit dem DMX-Eingang DMX IN des Geräts über ein DMX-Kabel.

2 Verbinden Sie den DMX-Ausgang DMX OUT des Geräts mit dem DMX-Eingang des nächsten Geräts in der Kette. Verbinden Sie immer einen Ausgang mit dem Eingang des nächsten Geräts bis alle Geräte angeschlossen sind.

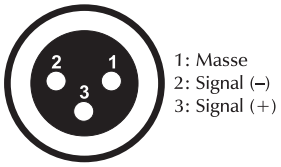
3 Am letzten Gerät muss die DMX-Leitung durch einen Abschlusswiderstand abgeschlossen werden. Dazu wird ein XLR-Stecker in den DMX-Ausgang am letzten Gerät gesteckt, bei dem zwischen Signal (–) und Signal (+) ein 120-Ω-Widerstand eingelötet ist.

4 Ab einer Kabellänge von 300 m oder nach 32 angeschlossenen DMX-Geräten sollte das Signal mit Hilfe eines DMX-Aufholverstärkers verstärkt werden, um eine fehlerfreie Datenübertragung zu gewährleisten.

Belegung der XLR-Verbindung:

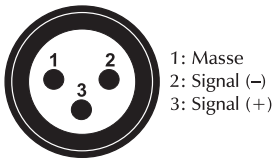
DMX-Ausgang

XLR-Einbaubuchse:



DMX-Eingang

XLR-Einbaustecker:

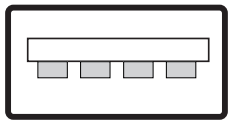


Drahtlose DMX-Übertragung

Bitte beachten Sie, dass die drahtlose DMX-Übertragung nur bei der Verwendung des Gerätes in Innenräumen verwendet werden darf!

Das Gerät verfügt über einen weiteren DMX-Eingang für einen QuickDMX-Empfänger (separat erhältliches Zubehör). CRMX- und WDMX-Empfänger sind kompatibel und können ebenfalls verwendet werden. Über den Anschluss lässt sich ein DMX-Steuersignal drahtlos auf das Gerät übertragen, wodurch die aufwändige Verkabelung zum DMX-Lichtsteuergerät entfällt. Der Anschluss ist als USB-Buchse ausgeführt, die die benötigte Betriebsspannung von 5 V für den Empfänger zur Verfügung stellt.

Belegung der USB-Buchse:



Anschluss ans Netz

Das Gerät verfügt über ein Schaltnetzteil, das eine Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt erlaubt. Die Netzanschlüsse sind nach Schutzart IP65 ausgeführt. Passende Verbindungskabel mit Spezialsteckern sind optional erhältlich. Bei Nichtgebrauch die Anschlüsse unbedingt mit den Gummidichtkappen verschließen, um das Eindringen von Feuchtigkeit und Schmutz zu verhindern.

1 Schließen Sie das beiliegende Netzkabel an und stecken den Netzstecker in eine geerdete Schutzkontaktsteckdose ein. Damit ist das Gerät eingeschaltet.

2 Zum Ausschalten ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.

3 Schließen Sie das Gerät nicht über einen Dimmer an die Netzspannung an. Für besseren Bedienkomfort verwenden Sie eine schaltbare Steckdose.

BEDIENUNG

Wenn Sie das Gerät an die Spannungsversorgung angeschlossen haben, nimmt das Gerät den Betrieb auf. Während des Reset justieren sich die Motoren aus und das Gerät ist danach betriebsbereit. Nehmen Sie nun die notwendigen Menüeinstellungen für die jeweilige Betriebsart mit den Bedientasten vor. Auch wenn Sie das Gerät vom Stromnetz trennen, bleiben alle Einstellungen gespeichert.

Das Gerät kann entweder im Standalone-Modus über das Bedienfeld oder im DMX-gesteuerten Modus über einen handelsüblichen DMX-Controller betrieben werden.

Bei Verwendung im Innenbereich, mit einem kompatiblen Funkempfänger kann das DMX-Steuersignal auch drahtlos an das Gerät übertragen werden.

Stellen Sie den Fokus durch Drehen der Objektivlinse ein, um die Projektion scharf zu stellen. Um die Dichtigkeit des Projektors zu gewähren, schrauben Sie bitte nach jeder neuen Fokuseinstellung, den am Fokus vorhandenen hinteren Ring (Kontermutter), bis zum Anschlag fest, um ein Eindringen von Feuchtigkeit zu verhindern.

Standalone-Betrieb

Das Gerät lässt sich im Standalone-Betrieb ohne Controller einsetzen. Trennen Sie dazu das Gerät vom Controller und rufen Sie das vorprogrammierte Programm auf. Bitte beachten Sie weitere Hinweise unter *Control Board*.

Master/Slave-Betrieb

Im Master/Slave-Betrieb lassen sich mehrere Geräte synchronisieren, die dann von einem Mastergerät gesteuert werden.

An der Rückseite des Gerätes befindet sich eine XLR-Einbaubuchse (DMX Out) und ein XLR-Einbaustecker (DMX In), über die sich mehrere Geräte miteinander verbinden lassen.

Wählen Sie das Gerät aus, das zur Steuerung der Effekte dienen soll. Dieses Gerät arbeitet dann als Master Gerät und steuert alle weiteren Slave-Geräte, die über ein DMX-Kabel mit dem Master Gerät verbunden werden. Stecken Sie das DMX-Kabel in die DMX OUT-Buchse und verbinden Sie es mit dem DMX IN-Stecker des nächsten Gerätes.

Stellen Sie beim Master Gerät den gewünschten Master Mode ein. Stellen Sie bei allen Slave-Geräten den Slave-Mode ein. Bitte beachten Sie weitere Hinweise unter *Control Board*.

Bedientasten

MENU	Zur Wahl der Betriebsart.
ENTER	Aktiviert den Einstellvorgang eines Menüpunkts oder speichert eine Einstellung.
UP	Erhöht Werte beim Einstellvorgang.
DOWN	Verringert Werte beim Einstellvorgang.

Menüstruktur

Vorgabewerte grau unterlegt ① Basic Reload

	Hauptmenü	Untermenü	Display	Funktion
DMX	DMX ADDRESS ①		001-512, 001	Einstellen der DMX-Startadresse
	DMX MODE ①	BASIC/ STANDARD1/ STANDARD2		DMX-Kanal-Modus
	WIRELESS USB	ON/OFF		Aktivieren oder deaktivieren des Wireless DMX-Modus via USB
MANUAL CON	DIMMER DIMMERFINE STROBE GOBO GOBOROT…			Funktionstest der Kanäle
SETTINGS	FIXTURE ①	TEMPERATURE	FAHRENHEIT/CELSIUS	Temperatureinheit zw. °C und °F umschalten
		FANS MODE	AUTO/HIGH/MEDIUM/SILENT/ OFF	Lüfter Betriebsart
		BACKLIGHT	ON/10S/20S/30S	Display-Abschaltung
		FLIP DISPLAY	YES/NO	Display-Umkehrung um 180°
		NO SIGNAL	HOLD/BLACKOUT	Reaktion, wenn kein DMX
		DIMMER SPEED	AUTO/FAST/MEDIUM/ SLOW	Dimmer-geschwindigkeit (Sprungantwort)
		LED FREQ	600HZ/1200HZ/2000HZ/ 4000HZ/6000HZ/ 25KHZ	PWM (Pulsweiten-modulation)
	DIMMER CURVE ①	LINEAR/ S-CURVE/ SQUARE LAW/ INVSQU LAW		Dimmer-Kurven
	TRANSFER CON	No DMX ADDRESS		Einstellungen übertragen (ohne DMX-Startadresse)
		WITH DMX ADDRESS		Einstellungen übertragen (mit DMX-Startadresse)
	SCENE EDITOR ①	SCENE1	DIMMER	Szene 1 manuell editieren
			STROBE	

			ROT GOBO		
			GOBO ROT		
		SCENE2	…		Szene 2 manuell editieren
		…	…		Szenen 3-29 manuell editieren
		SCENE30	…		Szene 30 manuell editieren
	BASIC RELOAD①	ON/OFF			Zurücksetzen auf Werkseinstellungen
STAND ALONE	DMX				Zurück zum DMX-Modus
	MASTER/SLAVE	SLAVE			Slave-Modus
		MASTER	SINGLE SCENE (SCENE 1, 2, 3...30)		Master-Modus Einzelszene (1, 2, 3 …30)
			MULTI SCENE (FROM SCENE *** TO SCENE ***)		Master-Modus mehrere Szenen (von Szene xxx – Szene xxx)
			SCENE SPEED		Szenen-geschwindigkeit
	TIMEAUTO PROGRAM ①	CORRECTION TIME			Zeiteinstellung
		PROGRAM / SUNDAY	TASK COPY	MONDAY	Kopieren von Tasks anderer Wochentage
				TUESDAY	
				WEDNESDAY	
				THURSDAY	
				FRIDAY	
				SATURDAY	
			TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
				TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
				SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
			…	…	…	
			TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
				TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
				SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
		MONDAY	TASK COPY	SUNDAY		Kopieren von Tasks anderer Wochentage
				TUESDAY		
				WEDNESDAY		

					THURSDAY		
					FRIDAY		
					SATURDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
			TUESDAY	TASK COPY	SUNDAY		Kopieren von Tasks anderer Wochentage
					MONDAY		
					WEDNESDAY		
					THURSDAY		
					FRIDAY		
					SATURDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
			WEDNESDAY	TASK COPY	SUNDAY		Kopieren von Tasks anderer Wochentage
					MONDAY		
					TUESDAY		
					THURSDAY		
					FRIDAY		
					SATURDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren

					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
			THURSDAY	TASK COPY	SUNDAY MONDAY TUESDAY WEDNESDAY FRIDAY SATURDAY		Kopieren von Tasks anderer Wochentage
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
			FRIDAY	TASK COPY	SUNDAY MONDAY TUESDAY WEDNESDAY THURSDAY SATURDAY		Kopieren von Tasks anderer Wochentage
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern

					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
			SATURDAY	TASK COPY	SUNDAY		Kopieren von Tasks anderer Wochentage
					MONDAY		
					TUESDAY		
					WEDNESDAY		
					THURSDAY		
					FRIDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Task aktivieren oder deaktivieren
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Start- und Endzeit speichern
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Szene auswählen
INFORMATION	TEMPERATURE			DRIVE LED	XXX °C/°F		Innentemperatur
	FAN SPEED			LED FAN1 …			Lüftergeschwindigkeit
	SOFTWARE VER			1U01 V1.X.XX...			Software Version
	TIME INFO			SYSTEM TIME	XXXX		Anzeige eingestelltes Datum und eingestellte Uhrzeit
				POWER CYCLES	XXX		Einschaltanzahl Gerät
				POWER HOURS	XXXX (Hours)		Betriebsstunden Gerät
				LED HOURS	XXXX (Hours)		Betriebsstunden LED
	FAULT VAULT			FAN …			Fehlermeldungen

DMX

DMX Address
Einstellen der DMX-Startadresse
Mit dieser Funktion können Sie die DMX-Startadresse über das Control Board einstellen.
• Wählen Sie **„DMX Address“** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
• Drücken Sie die Enter-Taste und stellen Sie die DMX-Adresse durch Drücken der Up/Down-Tasten ein.
• Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

DMX Mode
DMX-Kanal-Modus
Mit dieser Funktion lässt sich der DMX-Kanal-Modus auswählen.

Wireless
Drahtlose DMX-Übertragung
Bitte beachten Sie, dass die drahtlose DMX-Übertragung nur bei der Verwendung des Gerätes in Innenräumen verwendet werden darf!

Bitte beachten Sie: Um die USB-Buchse für Wireless-DMX zu aktivieren, muss im Control Board WIRELESS USB ON (im Menüpunkt DMX) eingestellt werden.

Siehe auch Kapitel *Drahtlose DMX-Übertragung*.

MANUAL CON

Funktionstest der Kanäle
Mit dieser Funktion lässt sich jeder einzelne Kanal auf seine (korrekte) Funktion überprüfen.

SETTINGS

FIXTURE

Temperatureinheit zwischen Grad Celsius und Grad Fahrenheit umschaltbar
Mit dieser Funktion lässt sich die Temperaturangabe einstellen.
• Wählen Sie **„Temperature”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
• Drücken Sie die Up/Down-Taste, um **„Celsius”** oder **„Fahrenheit“** auszuwählen.
• Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Lüfter Betriebsart einstellen
Mit dieser Funktion lässt sich die Lüfter Betriebsart einstellen.
• Wählen Sie **„Fans Mode”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
• Drücken Sie die Enter-Taste, auf dem Display erscheint **„Auto”**.
• Drücken Sie die Up/Down-Taste, um „**Auto“, „High“, „Medium“, “Silent“ oder** „**Off**“ auszuwählen.
• Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Display-Abschaltung
Mit dieser Funktion können Sie das Display nach 10, 20 oder 30 Sekunden abschalten. Wenn Sie "ON" wählen, schaltet sich das Display nicht aus.

Display-Umkehrung
Mit der Funktion **„Flip Display“** lässt sich das Display um 180 Grad drehen; für eine bessere Ansicht, wenn das Gerät vom Trussing oder einer Decke hängt.

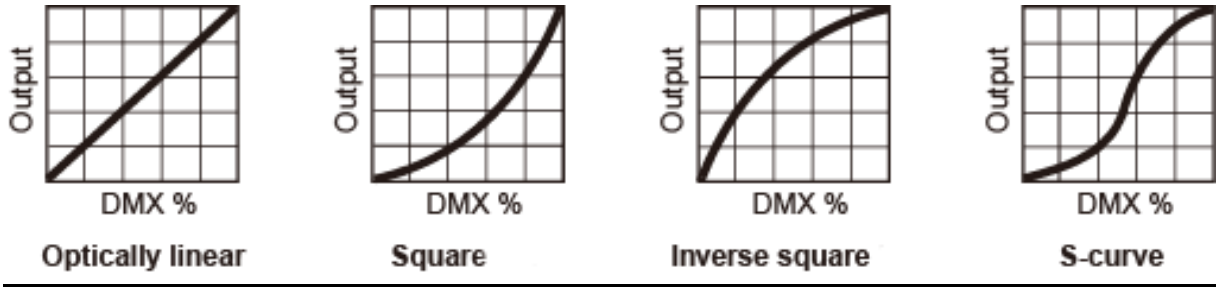
No Signal/Reaktion, wenn kein DMX
Mit dieser Funktion lässt sich der DMX-Wert halten (Hold) oder das Gerät dunkelschalten (Blackout), wenn kein DMX-Signal empfangen wird.
• Wählen Sie **„Hold** oder **Blackout“** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
• Drücken Sie die Up/Down-Taste, um "Hold" oder "Blackout" auszuwählen.
• Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

Dimmergeschwindigkeit (Sprungantwort) einstellen
Mit dieser Funktion lässt sich die Dimmergeschwindigkeit einstellen.
• Wählen Sie **„Dimmer Speed"** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
• Drücken Sie die Enter-Taste, auf dem Display erscheint **„Auto"**.
• Drücken Sie die Up/Down-Taste, um „**Auto"** (Ansprechverhalten von LEDs), **„Fast"** (Ansprechverhalten von Halogenlampen, schnell), **„Medium"** (Ansprechverhalten von Halogenlampen, mittel) oder **„Slow"** (Ansprechverhalten von Halogenlampen, langsam) auszuwählen.
• Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.

PWM (Pulsweitenmodulation)
Mit dieser Funktion lässt sich die PWM-Frequenz der LED einstellen.

DIMMER CURVE

Dimmer-Kurve einstellen
Mit dieser Funktion lässt sich die Dimmer-Kurve einstellen.
• Wählen Sie **„Dimmer Curve"** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
• Drücken Sie die Enter-Taste, auf dem Display erscheint **„Linear"**.
• Drücken Sie die Up/Down-Taste, um „**Linear", „S-Curve", „Square"** oder **„Inverse Square"** auszuwählen.
• Drücken Sie die Enter-Taste zur Bestätigung.



LINEAR: Die Helligkeit steigt linear mit dem DMX-Wert.
SQUARE: Die Helligkeit steigt exponentiell mit dem DMX-Wert.
INVERSE SQUARE: Die Helligkeit steigt umgekehrt exponentiell mit dem DMX-Wert.
S-CURVE: Die Helligkeit steigt S-förmig mit dem DMX-Wert.

TRANSFER CON

Einstellungen auf weitere Geräte übertragen
Mit der Funktion „Transfer Con" können Sie die Einstellungen eines Geräts über die DMX-Verbindung auf weitere Geräte des gleichen Modells übertragen. **Um Konflikte bei der Übertragung zu vermeiden, darf während der Verwendung dieser Funktion keines der Geräte an einen Controller angeschlossen sein!**
"No DMX address" bedeutet, dass die Einstellungen (außer der DMX-Startadresse) dieses Geräts zu anderen Geräten desselben Modells auf derselben DMX-Linie kopiert/übertragen werden.
"With DMX address" bedeutet, dass die Einstellungen (einschließlich der DMX-Startadresse) dieses Geräts zu anderen Geräten desselben Modells auf derselben DMX-Linie kopiert/übertragen werden.

SCENE EDITOR

Mit dieser Funktion lassen sich die 30 verschiedene Szenen editieren und speichern, die über Zeitsteuerung oder die Master/Slave-Einstellung abgespielt werden können.

Die entsprechenden Werte für DIMMER, STROBE, ROT GOBO und GOBO ROT finden Sie im DMX-Protokoll.

BASIC RELOAD

Zurücksetzen auf Werkseinstellungen
Mit der Funktion **„Reload Default"** lassen sich die verschiedenen Einstellungen (in der Tabelle gekennzeichnet) des Gerätes auf die Werkseinstellungen zurücksetzen. Die Einstellungen werden auf Ihren Vorgabewert (grau unterlegt) zurückgesetzt.

STAND ALONE

DMX
Mit dieser Funktion lässt sich das Gerät in den DMX-Modus schalten.

MASTER/SLAVE
Mit dieser Funktion können Sie das Gerät als Master- oder Slave-Gerät definieren.

Das Gerät verfügt über zwei Mastermodi. Mit der Auswahl **Single Scene** lässt sich eine einzelne Szene, der unter **Scene Editor** gespeicherten Szenen, auswählen. Mit **Multi Scene** spielt das Mastergerät mehrere, ausgewählte Szenen in Schleife.

Mit **Scene Speed** lässt sich die Zeit (1 - 100 Sekunden) zwischen den Szenen einstellen.

Siehe auch Kapitel Master/Slave-Betrieb.

TIME AUTO PROGRAM

CORRECTION TIME
Mit dieser Funktion lässt sich das aktuelle Datum und die Uhrzeit am Gerät einstellen. Um den Timer des Gerätes korrekt auszuführen, ist es wichtig, dass Datum und Uhrzeit immer aktuell sind.

PROGRAM
Mit dieser Funktion lassen sich für jeden Tag der Woche bis zu 15 Tasks mit Start- und Endzeiten speichern und per Timer zum eingegebenen Zeitpunkt starten und abspielen.

Task Copy bietet die Möglichkeit, bereits vorgenommene Einstellungen auf weitere Tage zu kopieren. Sollten Sie z.B. einige Tage die gleiche Einstellung benötigen, ist so eine schnelle Eingabe möglich.

Sie können unter **SceneOption** die gewünschte abzuspielende Szene auswählen (siehe auch Settings/Scene Editor) und unter **TimeSet** deren Start- und Endzeitpunkt festlegen.

Sie haben die Möglichkeit unter **SceneOpen** den Task zu aktivieren oder zu deaktivieren.

INFORMATION

Temperatur
Innentemperatur
Mit dieser Funktion lässt sich die Temperaturangabe im Inneren des Gerätes in Grad Celsius/Grad Fahrenheit anzeigen.
...

Lüftergeschwindigkeit
Mit dieser Funktion lässt sich die aktuelle Lüftergeschwindigkeit auslesen. Auf dem Display erscheint **“XXXX”**, “X“ steht für U/min.

Software Version
Mit dieser Funktion lässt sich die Software-Version des Gerätes auslesen.
• Wählen Sie **“Software ver.”** durch Drücken der Up/Down-Tasten.
• Drücken Sie die Enter-Taste, auf dem Display erscheint z. B. **“1U01 VX.X.XX”**, “X.X.xx“ steht für die Versionsnummer.

TIME INFO

System time
Mit dieser Funktion lässt sich das am Gerät eingestellte Datum und die eingestellte Uhrzeit anzeigen.

Power Cycles
Einschaltanzahl
Mit dieser Funktion lässt sich die Anzahl der Einschaltvorgänge des Gerätes auslesen. Auf dem Display erscheint “XXXX”, “X“ steht für die Anzahl der Vorgänge.

Power Hours
Betriebsstunden Gerät
Mit dieser Funktion lassen sich die Betriebsstunden des Gerätes auslesen. Auf dem Display erscheint “XXXX”, “X“ steht für die Anzahl der Betriebsstunden.

LED Hours
Betriebsstunden LED
Mit dieser Funktion lassen sich die Betriebsstunden der LED auslesen. Auf dem Display erscheint “XXXX”, “X“ steht für die Anzahl der Betriebsstunden.

FAULT VAULT
Mit dieser Funktion können Sie die Fehlermeldungen des Gerätes auslesen.

DMX-Betrieb

Anzahl der DMX-Kanäle und DMX-Startadresse einstellen

Für den Betrieb über einen Controller mit DMX512-Protokoll verfügt das Gerät über 7 Steuerkanäle. Es kann aber auch in einen Modus mit 3 oder 5 Kanälen umgeschaltet werden, wenn andere Funktionen benötigt werden. Damit das Gerät vom Controller angesteuert werden kann, muss außerdem die DMX-Startadresse eingestellt werden. Die Startadresse ist abhängig von Ihrem DMX-Controller. Lesen Sie hierzu die Dokumentation des Controllers.

1 Drücken Sie die Taste **MENU** bis das Display **DMX** anzeigt. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.

2 Drücken Sie die Taste **UP** oder **DOWN** bis das Display **DMX MODE** anzeigt. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.

3 Das Display zeigt nun **Basic** (3 DMX-Kanäle), **Standard1** (5 DMX-Kanäle) oder **Standard2** (7 DMX-Kanäle) an. Wählen Sie mit den Tasten **UP** und **DOWN** den gewünschten DMX-Kanal-Modus. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.

4 Drücken Sie die Taste **MENU** bis das Display **DMX** anzeigt. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.

5 Drücken Sie die Taste **UP** oder **DOWN** bis das Display **DMX ADDRESS** anzeigt. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.

6 Stellen Sie die gewünschte Startadresse (**001-512)** mit den Tasten **UP** und **DOWN** ein und bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.

7 Beim Empfang von DMX-Steuersignalen blinkt das Display nicht. Fehlen die Steuersignale, blinkt das Display.

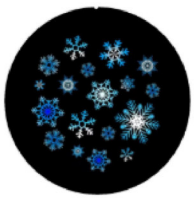
Hinweis: Bitte vergewissern Sie sich, dass sich die Steuerkanäle nicht mit anderen Geräten überlappen, damit das Gerät korrekt und unabhängig von anderen Geräten in der DMX-Verbindung funktioniert. Werden mehrere Geräte auf dieselbe Adresse definiert, arbeiten sie synchron.

Die Gobos und Goborad-Positionen des folgenden DMX-Protokolls sind wie folgt angeordnet.

Die farbigen Glasgobos „Feuerwerk“ - Position 1, „Schneeflocken“ - Position 3 und „Halloween“ - Position 4 sind bereits bei Lieferung im Goborad eingebaut.

Für Position 2 liegen zur Auswahl drei s/w Glasgobos, mit dem Motiv: „Merry Christmas“, „Sterne“ und „Smiley“, dem Lieferumfang bei.


1


3



4



2


2


2

DMX-Protokoll

Modus/Kanal			Wert		Eigenschaft
Ba-sic	**Stan-dard1**	**Stan-dard2**			
1	**1**	**1**			**Dimmerintensität**
			0	255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %
		2			**Dimmerintensität mit 16 Bit-Auflösung**
			0	255	Feinindizierung
	2	**3**			**Shutter, Strobe**
			0	1	Keine Funktion (Shutter offen)
			2	62	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
			63	64	Keine Funktion (Shutter offen)
			65	125	Schließender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
			126	127	Shutter geschlossen
			128	188	Öffnender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
			189	190	Keine Funktion (Shutter offen)
			191	251	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
			252	255	Keine Funktion (Shutter offen)
2	**3**	**4**			**Rotierendes Goborad, Gobo Shake**
			0	11	Gobo 1
			12	23	Gobo 2
			24	35	Gobo 3
			36	47	Gobo 4
			48	59	Gobo 1 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
			60	71	Gobo 2 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
			72	83	Gobo 3 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
			84	95	Gobo 4 Shake mit zunehmender Geschwindigkeit
			96	174	Rotierendes Goborad rückwärts mit ständiger Rotation und abnehmender Geschwindigkeit
			175	176	Keine Rotation
			177	255	Rotierendes Goborad vorwärts mit ständiger Rotation und zunehmender Geschwindigkeit
3	**4**				**Indizieren der rotierenden Gobos 1, Goborotation**
			0	90	Goboindizierung 0 - 360°
			91	172	Goborotation vorwärts mit abnehmender Geschwindigkeit
			173	174	Keine Rotation
			175	255	Goborotation rückwärts mit zunehmender Geschwindigkeit
		5			**Indizieren der rotierenden Gobos 2-1, Goborotation**
			0	4	Keine Rotation
			5	255	Goboindizierung 0 - 360°
		6			**Indizieren der rotierenden Gobos 2-2, Goborotation**
			0	1	Keine Rotation
			2	127	Goborotation vorwärts mit abnehmender Geschwindigkeit
			128	129	Keine Rotation
			130	255	Goborotation rückwärts mit zunehmender Geschwindigkeit

					Steuerung, Reset (Speicherung und Annahme des Wertes nach ca. 8 Sekunden)
			0	1	Keine Funktion
			2	3	Dimmer-Kurve LINEAR
			4	5	Dimmer-Kurve S-CURVE
			6	7	Dimmer-Kurve SQUARE
			8	9	Dimmer-Kurve INVERSE SQUARE
			10	11	Sprungantwort - Dimmer-Geschwindigkeit Ansprechverhalten von **LEDs**
			12	13	Sprungantwort - Dimmer-Geschwindigkeit Ansprechverhalten von Halogenlampen, **schnell**
			14	15	Sprungantwort - Dimmer-Geschwindigkeit Ansprechverhalten von Halogenlampen, **mittel**
			16	17	Sprungantwort - Dimmer-Geschwindigkeit Ansprechverhalten von Halogenlampen, **langsam**
			18	19	PWM-Frequenz 600 Hz
			20	21	PWM-Frequenz 1200 Hz
			22	23	PWM-Frequenz 2000 Hz
			24	25	PWM-Frequenz 4000 Hz
			26	27	PWM-Frequenz 6000 Hz
			28	29	PWM-Frequenz 25 kHz
	5	**7**	30	31	DMX-Wert halten, wenn kein DMX-Signal
			32	33	Dunkelschaltung, wenn kein DMX-Signal
			34	35	Lüfter Betriebsart aus
			36	37	Lüfter Betriebsart Auto
			38	39	Lüfter Betriebsart Silent
			40	41	Lüfter Betriebsart Medium
			42	43	Lüfter Betriebsart High
			44	45	Display an
			46	47	Display-Abschaltung 10s
			48	49	Display-Abschaltung 20s
			50	51	Display-Abschaltung 30s
			52	53	Display-Umkehrung an
			54	55	Display-Umkehrung aus
			56	57	Standalone Master Einzelszene
			58	59	Standalone Master mehrere Szenen
			60	61	Standalone Slave
			62	63	DMX-Modus (Kabel)
			64	251	Keine Funktion
			252	253	Reset Alle
			254	255	Zurücksetzen auf Steuerungs-Werkseinstellungen

REINIGUNG UND WARTUNG

Reinigung der Geräteoberfläche
Das Gerät sollte äußerlich in regelmäßigen Abständen von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Insbesondere die Linse sollte sauber sein, damit das Licht mit maximaler Helligkeit abgestrahlt werden kann.

Trennen Sie zuerst das Gerät immer vom Netz und lassen Sie es abkühlen, bevor Sie mit der Reinigung beginnen. Wischen Sie dann das Produkt äußerlich nur mit einem fusselfreien, trockenen Tuch ab. Niemals Lösungsmittel oder scharfe Reinigungsmittel verwenden, da sonst die Lackierung beschädigt werden könnte.

Alle Wartungsarbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten. Unternehmen Sie keine Reparaturversuche, da dies ein Sicherheitsrisiko darstellt.

Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile. Sollten Sie noch weitere Fragen haben, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.

UMWELTSCHUTZ



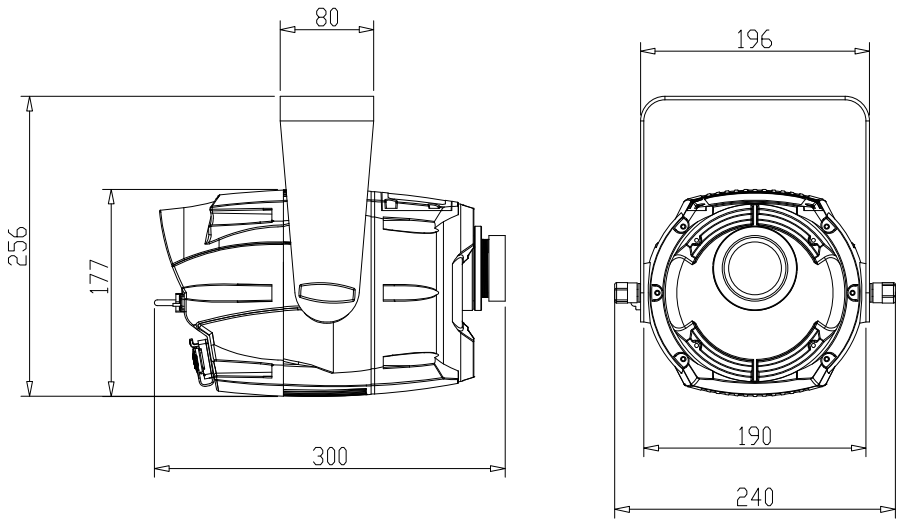
Informationen zur Entsorgung
Bitte übergeben Sie das Gerät bzw. die Geräte am Ende der Nutzungsdauer zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb. Geräte, die mit diesem Symbol gekennzeichnet sind, dürfen nicht im Hausmüll entsorgt werden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder die zuständige örtliche Behörde. Entnehmen Sie evtl. eingelegte Batterien und entsorgen Sie diese getrennt vom Produkt.



Als Endverbraucher sind Sie durch die Batterieverordnung gesetzlich zur Rückgabe aller gebrauchten Batterien und Akkus verpflichtet. Die Entsorgung über den Hausmüll ist verboten. Verbrauchte Batterien können Sie unentgeltlich bei den Sammelstellen Ihrer Gemeinde und überall, wo Batterien verkauft werden, abgeben. Mit der Verwertung von Altgeräten und der ordnungsgemäßen Entsorgung von Batterien und Akkus leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutz unserer Umwelt.

TECHNISCHE DATEN

Stromversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Gesamtanschlusswert:	100 W
Schutzart:	IP65
Schutzklasse:	SK I
Stromanschluss:	Stromeinspeisung über IP T-Con (M) Einbauversion, Stromanschlusskabel mit Schutzkontaktstecker
Lampenart:	LED-Lampe
LED-Typ:	1 x 120 W COB (Chip-on-board) kaltweiß (CW)
Blitzrate:	1 - 35 Hz
Gobos:	Goborad mit rotierenden Gobos, 4 Gobos
	Außendurchmesser 25,8mm
	Imagedurchmesser 20mm
	Gobos austauschbar
	Gobo indizierbar
	Shake-Effekt
	Slot-In-Gobo-System für einfachen Gobowechsel
DMX-Kanäle:	3; 5; 7
DMX-Eingang:	3-pol XLR (M) Einbauversion IP
DMX-Ausgang:	3-pol XLR (W) Einbauversion IP
Kühlung:	1 x Lüfter temperaturgeregelt
Ansteuerung:	DMX; QuickDMX über USB (optional); W-DMX by Wireless Solution über USB (optional); CRMX by LumenRadio über USB (optional); Stand-alone; Master/Slave-Funktion
Projektion:	Flimmerfrei
DMX-Ausfallmodus:	Hold; Blackout
Abstrahlwinkel:	17°
Gehäusefarbe:	Schwarz
Aufnahmesystem:	1x Montagebügel
Displaytyp:	Einfarbiges OLED-Display
USB-Anschluss:	Typ A
Markenverwendung:	SEETRONIC Steckverbindung verbaut
Material:	Aluminiumguss
Maße:	Länge: 30 cm
	Breite: 24 cm
	Höhe: 25,6 cm
Gewicht:	5,9 kg
Geräuschklassifizierung:	Klasse 1 (ganz leichte Geräusche, geeignet für geräusch-empfindliche Umgebungen) je nach verwendetem Modus



Zubehör

EUROLITE TH-220 QUICK-LOCK Haken SLIM, schwarz	Best.-Nr. 58000748
EUROLITE Sicherungsseil A 4x1000mm bis 15kg sw	Best.-Nr. 58010344
EUROLITE DMX Kabel SEC-1 IP65 3pol 1m sw	Best.-Nr. 30227660
EUROLITE QuickDMX USB Funksender/Empfänger	Best.-Nr. 70064704

Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten. © 01.06.2026

English

USER MANUAL

LED IP LP-120 Logo Projector

DANGER! Electric shock caused by high voltages
Within the device there are areas where high voltages may be present. Completely disconnect the device from the power supply before you open or remove covers. Mount all covers and attach them firmly before connecting the device again.

Please read these instructions carefully before using the product. They contain important information for the correct use of the product.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to
- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

INTRODUCTION

Thank you for having chosen one of our products. If you follow the instructions given in this manual, we are sure that you will enjoy this device for a long period of time.

Product features

Outdoor logo projector with 4 rotating, interchangeable gobos and a weekly clock timer
• 1 LED 120 W COB (chip-on-board) cold white (CW)
• Suitable for outdoor use IP65
• With a beam angle of 17°
• Built-in intelligent controller for precise timing of gobo switching, gobo rotation and brightness
• 3 colored glass gobos (design: fireworks, snowflakes and Halloween) are pre-installed in the gobo wheel upon delivery. 3 b/w glass gobos (design: Merry Christmas, stars and smiley) are included for the fourth slot in the gobo wheel
• Use of custom gobos is possible
• Gobo wheel with rotating gobos, 4 gobos, gobos changeable
• Gobo indexable
• Slot-in gobo system for easy gobo replacement
• Dimmer; dimmer curves; pulse-width modulation adjustable
• Very quiet working noise
• The device is cooled by temperature-controlled fan
• Control via DMX; QuickDMX via USB (optional); W-DMX by wireless solution via USB (optional); CRMX by LumenRadio via USB (optional), stand-alone and master/slave function
• Flicker-free
• With mounting bracket
• Monochrome OLED display
• Built with SEETRONIC connector
• With pressure compensation membrane
• For application areas such as: Clubs/dancing school; wedding/gala/events; trade fair and shop fitting; installation; restaurants, bars and hotels; rental; architecture; advertisement/shop window
• Application possibility: Standing; suspended; on stand

Package contents
1 x device, 1 x user manual, 1 x power cord, 3 x gobo

SAFETY INSTRUCTIONS



WARNING!
Please read the safety warnings carefully and only use the product as describe in this manual to avoid accidental injury or damage.



DANGER! Electric shock caused by high voltages
Within the device there are areas where high voltages may be present. Completely disconnect the device from the power supply before you open or remove covers. Mount all covers and attach them firmly before connecting the device again.

Intended use

- This device is an LED projector for creating decorative effects. This product IP65 rated. It can be mounted and operated in indoor and outdoor areas. This device is designed for temporary use in the field of event technology, e.g. on stage. Continuous operation, especially outdoors and exposure to seawater, is not intended. This device is not suitable for household lighting.
- Only use the device according to the instructions given herein. Damages due to failure to follow these operating instructions will void the warranty! We do not assume any liability for any resulting damage.
- We do not assume any liability for material and personal damage caused by improper use or non-compliance with the safety instructions. In such cases, the warranty will be null and void.
- Unauthorized rebuilds or modifications of the device are not permitted for reasons of safety and render the warranty invalid.

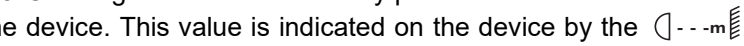
Danger due to electricity

- Live components may be exposed if covers are opened or components are removed. The device must be disconnected from all power sources before any servicing is carried out.
- Only connect the device to a properly installed mains outlet. The outlet must be protected by residual current breaker (RCD). The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. If the mains cable is equipped with an earthing contact, then it must be connected to an outlet with a protective ground. Never defeat the protective ground of a mains cable. Failure to do so could result in damage to the device and possibly injure the user.
- For outdoor use make sure to connect a rubber cable H05RN-F or H05RR-F. For installations in the ground an underground power cable NYY must be used. All valid instructions concerning the installation of cables outdoors or in the ground must be adhered to. Always keep unused connection flaps closed.
- The mains outlet must be easily accessible so that you can unplug the device quickly if need be.
- Never touch the mains plug with wet or damp hands. There is the risk of potentially fatal electric shock.
- The mains cable must not be bent or squeezed. Keep it away from hot surfaces or sharp edges.
- Never pull the mains cable to disconnect the mains plug from the mains outlet, always seize the plug.
- Unplug the device during lighting storms, when unused for long periods of time or before cleaning.
- Do not expose the device to any high temperatures, direct sunlight, strong vibrations or heavy mechanical stress.
- Do not immerse the product in water, this will destroy it. Furthermore, this could cause a lethal electric shock!
- Do not place any open sources of fire, such as burning candles, on or directly next to the device.
- Make sure that objects cannot fall into the device, in particular metal parts.
- Only have repairs to the device or its mains cable carried out by qualified service personnel. Repairs are required when the device or the mains cable is visibly damaged, when the device has been dropped or malfunctions occur.
- When cleaning the device make sure that moisture does not come into contact with any areas of the terminal connections or mains voltage control parts. Only wipe off the product with a soft lint-free and dry cloth. Never use solvents or aggressive detergents as the finish could be damaged.

Danger to children and people with restricted abilities

- This product is not a toy. Keep it out of the reach of children and pets. Do not leave packaging material lying around carelessly. Never leave this device running unattended.
- This device may be used only by persons with sufficient physical, sensorial, and intellectual abilities and having corresponding knowledge and experience. Other persons may use this device only if they are supervised or instructed by a person who is responsible for their safety.

Warning – risk of burns and fire

- The admissible ambient temperature range (Ta) is -5 to +45°C. Do not operate the device outside of this temperature range.
- The housing temperature (Tc) can be up to 65°C during use. Avoid contact by persons and materials.
- Do not illuminate surfaces within 20 cm of the device. This value is indicated on the device by the  symbol.
- Do not use the device near highly flammable materials. Always place the device at a location where sufficient air circulation is ensured. Leave 50 cm of free space around the device. Never cover the air vents of the housing.

Warning – risk of injuries

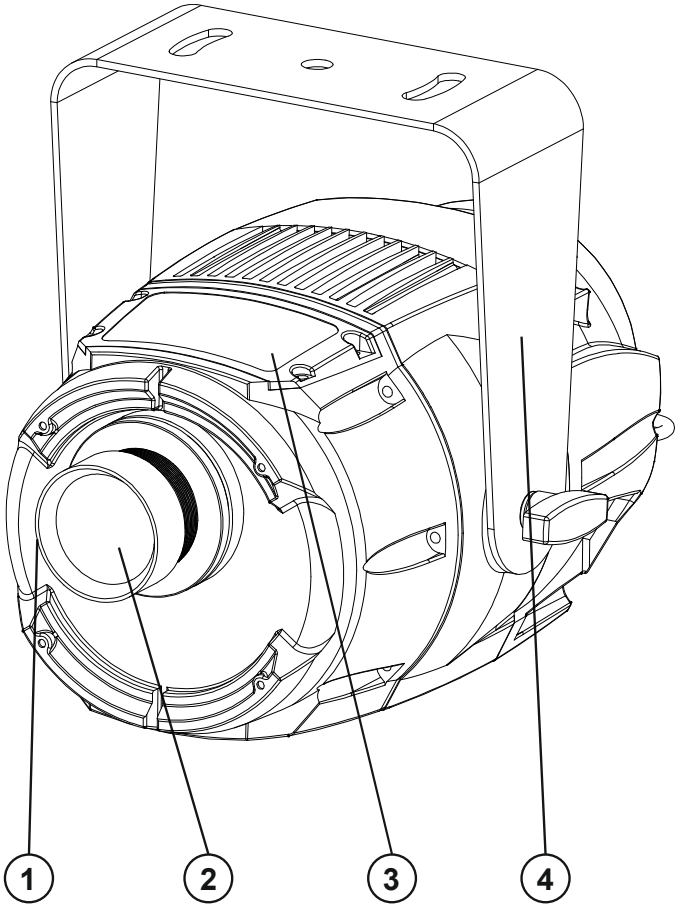
- Do not look directly at the light source. Persons with light-sensitive epilepsy may suffer from epileptic seizures or fall unconscious.
- Make sure that the product is set up or installed safely and expertly and prevented from falling down. Comply with the standards and rules that apply in your country, in particular EN 60598-2-17.
- If you lack the qualification, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional installer. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property.
- The manufacturer cannot be made liable for damages caused by incorrect installations or insufficient safety precautions.
- For overhead use, always secure the device with a secondary safety attachment such as a safety bond or safety net.
- Make sure that the area below the installation place is blocked when rigging, derigging or servicing the device.
- For commercial use, the country-specific accident prevention regulations of the government safety organization for electrical facilities must be complied with at all times.

Caution – material damage

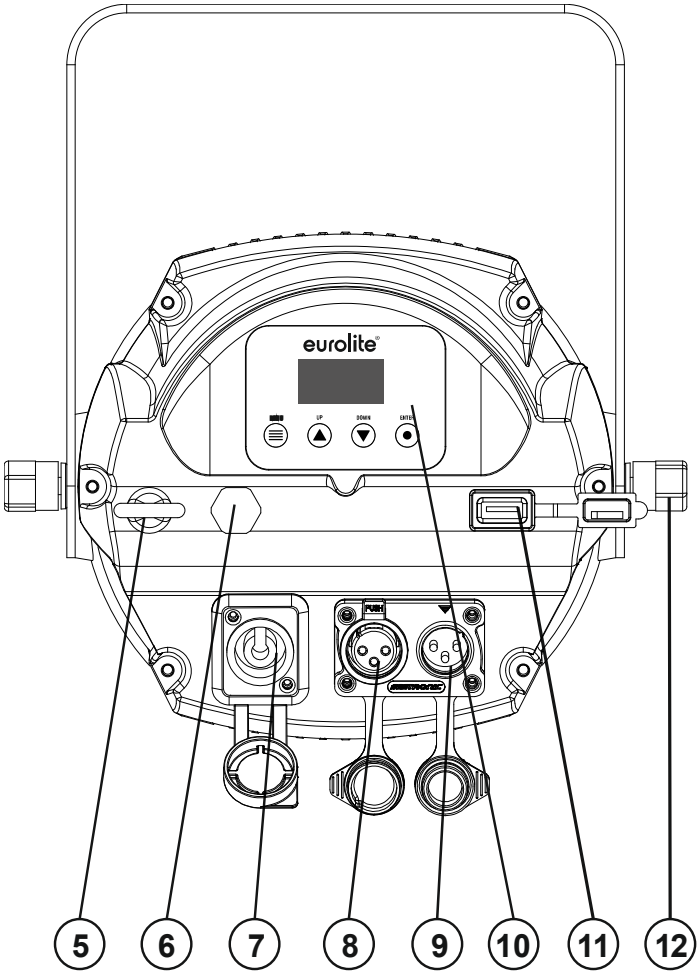
- This device must not be connected to the mains voltage by means of a dimmer.
- Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks will ensure that the device will serve you for a long time without defects.
- Never switch the device on and off in short intervals. This will considerably reduce the service life of the device.
- If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation, do not switch it on immediately. The resulting moisture and condensation can damage the device. The optics often fog up and the light output is impaired. This does not mean that the housing is leaking. Switch on the device only when it has reached ambient temperature and the condensation has evaporated.
- External light sources can damage the interior of lighting fixtures (optics, LEDs, cables, etc.). Do not expose the device and its light-emitting apertures to light beams from direct sunlight, other spotlights or lasers. Do not focus the light beam from one lighting fixture directly towards another—this applies in particular to moving heads.
- Moisture entering open connectors of DMX and power supply cables can cause short circuits and damage to connected fixtures. Always keep unused plug connectors sealed.
- The seals and screw connections of the equipment must be checked regularly to ensure a fault-free operation. In cases of doubt, consult a specialist workshop in due time.
- Please use the original packaging to protect the device against vibration and dust during transportation or storage.
- If a serial number label is affixed to the device, do not remove the label as this would make the warranty void.

.

DESCRIPTION OF THE DEVICE



(1) Manual focus
(2) Lens
(3) Gobo service cover
(4) Mounting bracket



(5) Safety eyelet
(6) Pressure compensation membrane
(7) Power input
(8) DMX output
(9) DMX input
(10) Control Board with operating buttons
(11) Wireless DMX port
(12) Fixation screw

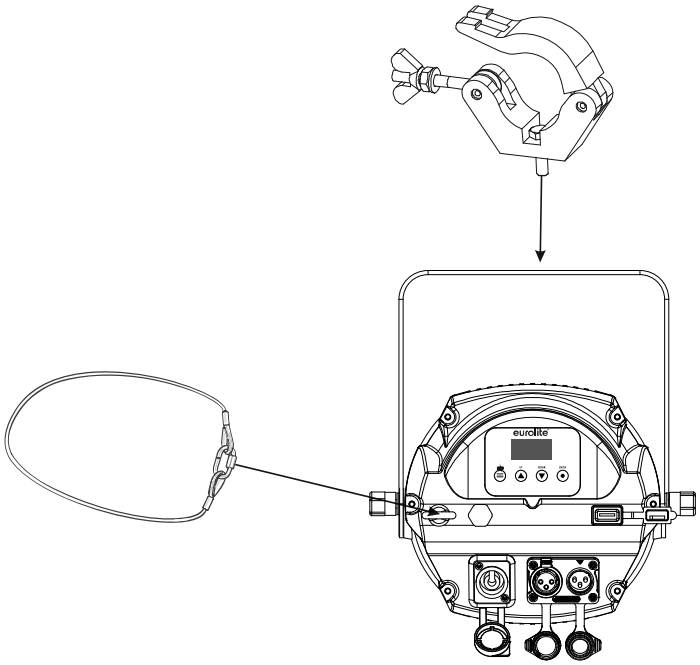
INSTALLATION

Rigging

WARNING! Risk of injury caused by falling objects
Devices in overhead installations may cause severe injuries when crashing down. Make sure that the device is installed securely and cannot fall down. The installation must be carried out by a specialist who is familiar with the hazards and the relevant regulations.

The device may be placed on the floor or fastened to a truss or similar rigging structure. The device must never be fixed swinging freely in the room.

1 The rigging structure must support at least 10 times the weight of all fixtures to be installed on it.
2 Block access below the work area and work from a stable platform when installing the device.
3 Use rigging hardware that is compatible with the structure and capable of bearing the weight of the device. Please refer to the “Accessories” section for a list of suitable rigging hardware.
4 Secure the device with a safety bond or other secondary attachment. This secondary safety attachment must be sufficiently dimensioned in accordance with the latest industrial safety regulations and constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails. An appropriate eyelet is mounted on the device for fixation of the safety bond. Fasten the safety bond in such a way that, in the event of a fall, the maximum drop distance of the device will not exceed 20 cm.
5 To align the device, release the fixation screws at the mounting bracket, adjust the desired inclination angle and retighten the fixation screws.
6 After installation, the device requires inspections periodically to prevent the possibility of rot, deformation and looseness.



Inserting/Exchanging gobos

CAUTION!
Opening and closing this device with protection class IP65 requires experience and should only be carried out by qualified personnel.



DANGER!
Install the gobos with the device switched off only.
Unplug from mains before!

If you wish to use other forms and patterns as the standard-gobos, or if gobos are to be exchanged, please follow the instructions below:

Loosen the four screws on the service cover at the top of the device using an Allen wrench. Open the cover.

CAUTION!
Never unscrew the screws of the rotating gobo as the ball bearing will otherwise be opened!

Remove the gobo along with the gobo holder. Remove the fixation-ring with an appropriate tool and insert the new gobo. The face side of the gobo must be positioned showing away from the LED. Press the fixation-ring together and insert it in front of the gobo.

Please note that one of the four gobo holders is equipped with a magnet that controls the gobo indexing. It is important that this magnetized holder is always inserted into the color-coded slot. Otherwise, an error message will appear and the device will not function properly.

Please also note that when replacing gobos, any previously saved scenes may need to be adapted.

Notes!
Slot-in gobo-system for exchanging gobos without tools!
Inserting/Exchanging gobos as described above.

When closing the device, ensure that it is completely sealed again. It may be necessary to replace the seals and to subject the device to a leak test using a special testing instrument.

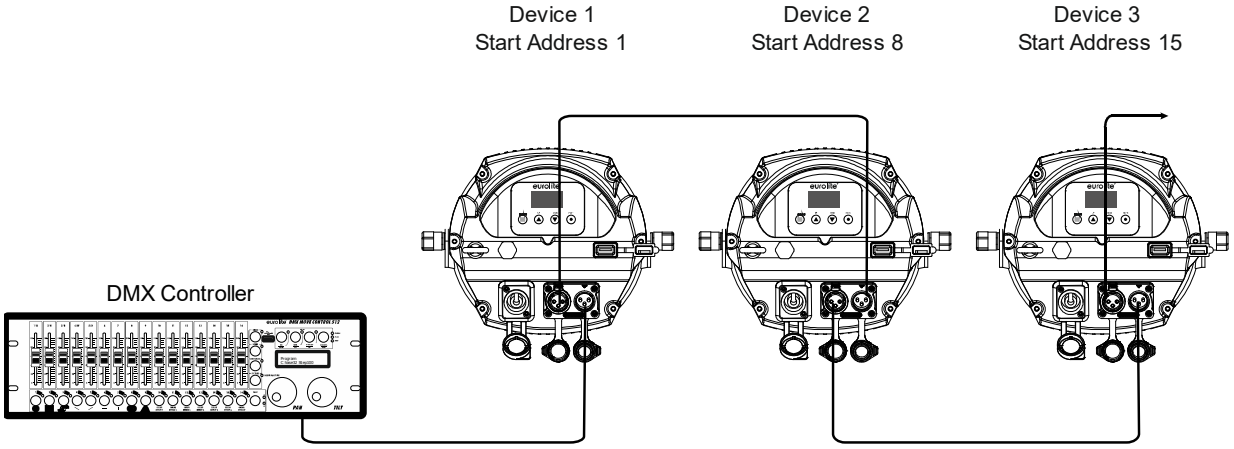
Only operate the fixture after making sure that all rubber seals are properly installed, the housing is tightly closed, and all necessary screws are evenly tightened.

You can order your individual glass logo for the EUROLITE LED IP LP-120 Logo Projector from **Goboservice Kroul**, goboservice.de. You will need a high-resolution graphic and the following gobo dimensions: outside diameter 25.8 mm, image: maximum 20 mm, thickness: 1.1 mm.

CONNECTIONS

When not in use, make absolutely sure to close the connections with the rubber sealing caps to prevent moisture and dirt from penetrating.

DMX512 control



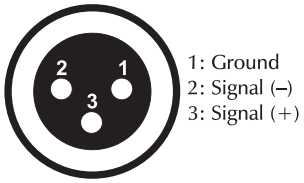
A DMX512 data link is required in order to control the device via DMX. The device provides 3-pin XLR connectors for DMX connection.

1 Connect the output of your DMX controller to the DMX input DMX IN of the device with a DMX cable.
2 Connect the DMX output DMX OUT of the device to the DMX input of the next unit in the chain. Always connect one output to the input of the next unit until all units are connected.
3 At the last unit, the DMX cable has to be terminated. Plug the terminator with a 120 Ω resistor between Signal (–) and Signal (+) in the DMX output of the last unit.
4 If the cable length exceeds 300 m or the number of DMX devices is greater than 32, it is recommended to insert a DMX level amplifier to ensure proper data transmission.

XLR connection:

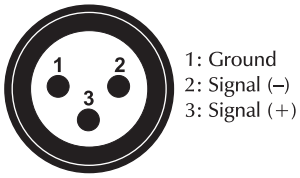
DMX-output

XLR mounting-socket:



DMX-input

XLR mounting-plug:

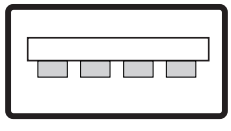


Wireless DMX transmission

Please note that wireless DMX transmission may only be used when the device is operated indoors!

The device features an alternative DMX input for a QuickDMX receiver (sold separately). CRMX and WDMX receivers are compatible and can also be used. The connector allows a DMX control signal to be transmitted wirelessly to the device, eliminating the need for complex wiring to the DMX controller. The connector is designed as a USB port which provides the required 5 V operating voltage for the receiver.

Occupation of the USB port:



Connection to the mains

The device uses an auto-range power supply that accepts input voltages between 100 und 240 volts. The power connectors are designed according to protection class IP65. Matching connection cables with special plugs are optionally available. When not in use, make absolutely sure to close the connections with the rubber sealing caps to prevent moisture and dirt from penetrating.

1 Connect the device via the mains cable to a grounded mains socket. Thus the unit is switched on.

2 To switch off the unit, disconnect the power plug.

3 Do not connect the unit to the mains voltage via a dimmer. For a more convenient operation, use a mains outlet which is switchable.

OPERATION

After you connected the effect to the mains, the device starts running. During the Reset, the motors are trimmed and the device is ready for use afterwards. The operating modes can be selected by means of the display and the control buttons. All settings remain stored even if the device is disconnected from the mains.

The device can be operated in stand-alone mode via the control board or in DMX-controlled mode via any commercial DMX controller.

When used indoors with a compatible wireless receiver, the DMX control signal can also be transmitted wirelessly to the device.

Turn the objective-lens to adjust the focus in order to obtain a sharp projection. To ensure the projector remains watertight, please tighten the rear ring (lock nut) on the focus mechanism all the way after each new focus adjustment to prevent moisture from entering.

Stand-alone operation

In the Stand-alone mode, the device can be used without controller. Disconnect the device from the controller and call up the internal program. Please refer to the instructions under *Control Board*.

Master/Slave operation

The master/slave operation enables that several devices can be synchronized and controlled by one master device.

On the rear panel of the device you can find an XLR-jack (DMX Out) and an XLR-plug (DMX In), which can be used for connecting several devices.

Choose the device which is to control the effects. This device then works as master device and controls all other slave-devices, which are to be connected to the master device via a DMX cable. Connect the DMX OUT-jack with the DMX IN-plug of the next device.

Set the desired Master mode for the master device. Set the Slave mode for all slave-devices.
Please refer to the instructions under *Control Board*.

Operating buttons

MENU	Selects the operating mode or returns to the initial screen.
ENTER	Activates a value to be modified or saves a value when modifying.
UP	Selects the next menu item or increases values when modifying.
DOWN	Selects the previous menu item or decreases values when modifying.

Menu structure

Default settings shaded. ① Basic Reload

	Main menu	Sub menu	Display	Function
DMX	DMX ADDRESS ①		001-512, 001	DMX address setting
	DMX MODE ①	BASIC/ STANDARD1/ STANDARD2		DMX channel mode
	WIRELESS USB	ON/OFF		Activates or deactivates the wireless DMX mode via USB
MANUAL CON	DIMMER DIMMERFINE STROBE GOBO GOBOROT…			Test function
SETTINGS	FIXTURE ①	TEMPERATURE	FAHRENHEIT/CELSIUS	Select temperature designation °C or °F
		FANS MODE	AUTO/HIGH/MEDIUM/SILENT/ OFF	Fan mode select
		BACKLIGHT	ON/10S/20S/30S	Display shutoff time
		FLIP DISPLAY	YES/NO	Display reverse 180 degree
		NO SIGNAL	HOLD/BLACKOUT	Run if no DMX
		DIMMER SPEED	AUTO/FAST/MEDIUM/SLOW	Dimmer speed (step response)
		LED FREQ	600HZ/1200HZ/2000 HZ/4000HZ/6000HZ/ 25KHZ	PWM (pulse-width modulation)
	DIMMER CURVE ①	LINEAR/ S-CURVE/ SQUARE LAW/ INVSQU LAW		Dimmer curves
	TRANSFER CON	No DMX ADDRESS		Transfer settings (without DMX starting address)
		WITH DMX ADDRESS		Transfer settings (with DMX starting address)
	SCENE EDITOR ①	SCENE1	DIMMER	Manual edit scene 1
			STROBE	

				ROT GOBO		
				GOBO ROT		
			SCENE2	…		Manual edit scene 2
			…	…		Manual edit scenes 2-29
			SCENE30	…		Manual edit scene 30
	BASIC RELOAD①		ON/OFF			Restore factory settings
STAND ALONE	DMX					Back to DMX mode
	MASTER/SLAVE		SLAVE			Slave mode
			MASTER	SINGLE SCENE (SCENE 1, 2, 3...30)		Master mode single scene
				MULTI SCENE (FROM SCENE *** TO SCENE ***)		Master mode multi scene
				SCENE SPEED		Scene speed
	TIMEAUTO PROGRAM ①	CORRECTION TIME				Time setting
		PROGRAM	SUNDAY	TASK COPY	MONDAY		Copying tasks from other days of the week
					TUESDAY		
					WEDNESDAY		
					THURSDAY		
					FRIDAY		
					SATURDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
			MONDAY	TASK COPY	SUNDAY		Copying tasks from other days of the week
					TUESDAY		
					WEDNESDAY		
					THURSDAY		
					FRIDAY		
					SATURDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task

					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
			TUESDAY	TASK COPY	SUNDAY		Copying tasks from other days of the week
					MONDAY		
					WEDNESDAY		
					THURSDAY		
					FRIDAY		
					SATURDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
			WEDNESDAY	TASK COPY	SUNDAY		Copying tasks from other days of the week
					MONDAY		
					TUESDAY		
					THURSDAY		
					FRIDAY		
					SATURDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task

					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
			THURSDAY	TASK COPY	SUNDAY		Copying tasks from other days of the week
					MONDAY		
					TUESDAY		
					WEDNESDAY		
					FRIDAY		
					SATURDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
			FRIDAY	TASK COPY	SUNDAY		Copying tasks from other days of the week
					MONDAY		
					TUESDAY		
					WEDNESDAY		
					THURSDAY		
					SATURDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
			SATURDAY	TASK COPY	SUNDAY		Copying tasks from other days of the week
					MONDAY		
					TUESDAY		

					WEDNESDAY		
					THURSDAY		
					FRIDAY		
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
				…	…	…	
				TASK1	SCENEOPEN	ON/OFF	Activate or deactivate the task
					TIMESET	START TIME – END TIME 00:00 - 00:00	Save start and end time
					SCENEOPTION	SCENE1 – SCENE30	Select scene
INFORMATION	TEMPERATURE			DRIVE LED	XXX °C/°F		Inside temperature
	FAN SPEED			LED FAN1 …			Fan speed
	SOFTWARE VER			1U01 V1.X.XX...			Software version
	TIME INFO			SYSTEM TIME	XXXX		Display of the set date and time
				POWER CYCLES	XXXX		Number of switch-ons
				POWER HOURS	XXXX (Hours)		Total fixture hours
				LED HOURS	XXXX (Hours)		LED hours
	FAULT VAULT			FAN …			Error messages

DMX

DMX Address
DMX starting address setting
With this function, you can adjust the desired DMX starting address via the Control Board.
• Select **"DMX Address"** by pressing Up or Down.
• Press the Enter button, adjust the DMX address by pressing Up or Down.
• Press the Enter button to confirm.

DMX Mode
DMX channel mode
With this function, you can select the DMX channel mode.

Wireless
Wireless DMX transmission
Please note that wireless DMX transmission may only be used when the device is operated indoors!

Please note: To activate the USB socket for Wireless-DMX, WIRELESS USB ON must be set on the Control Board (in the menu point DMX).

See also the chapter W*ireless DMX transmission*.

MANUAL CON

Test function of each channel
With this function you can test each channel on its (correct) function.

SETTINGS

FIXTURE

Select temperature designation
With this function you can select the temperature designation.
• Select **“Temperature”** by pressing Up or Down.
• Press Up or Down to select the desired degree between “Celsius” and “Fahrenheit”.
• Press the Enter button to confirm.

Adjust ventilation fan mode
With this function, you can adjust the ventilation fan mode.
• Select **"Fans Mode"** by pressing Up or Down.
• Press Enter to confirm; the display shows “Auto”.
• Press Up or Down to select **“Auto“,“High“, “Medium”, “Silent**”or “**Off**”.
• Press the Enter button to confirm.

Backlight
With this function you can shut off the display after 10, 20 or 30 seconds. If you select "ON", the display does not switch off.

Flip Display
With this function you can flip the display by 180° for a better view when the fixture is hung from the truss or a ceiling.

No signal/action if no DMX signal
With this function, you can “Hold” the DMX value or the device is switched dark “Blackout” if there is no DMX-signal.
• Select **" Hold” or “Blackout”** by pressing Up or Down.
• Press Up or Down to select between "Hold" or "Blackout".
• Press the Enter button to confirm.

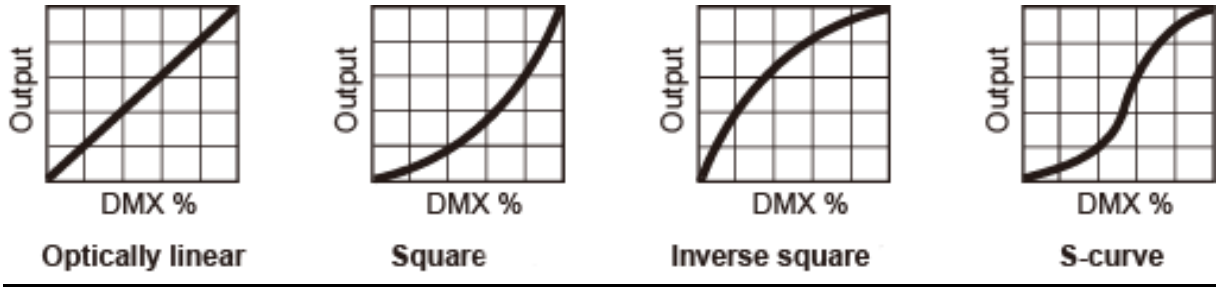
Select dimmer speed (step response)
With this function, you can select the dimmer speed.
• Select **"Dimmer Speed"** by pressing Up or Down.
• Press Enter to confirm; the display shows “Auto”.
• Press Up or Down to select “**Auto“** (response characteristics of LEDs)**, “Fast“** (response characteristics of halogen lamps, fast), **“Medium“** (response characteristics of halogen lamps, medium or **“Slow“** (response characteristics of halogen lamps, slow).
• Press the Enter button to confirm.

PWM (Pulse-width modulation)
With this function you can select the PWM frequency of the LED.

DIMMER CURVE

Select dimmer curves
With this function, you can select the dimmer curve.
• Select **"Dimmer Curve"** by pressing Up or Down.
• Press Enter to confirm; the display shows “Linear”.
• Press Up or Down to select “**Linear“, “S-Curve“, “Square“** or **“Inverse Square“.**
• Press the Enter button to confirm.

Dimming curves options:



LINEAR: the increase in light intensity appear to be linear as DMX value is increased.
SQUARE: light intensity control is finer at low levels and coarser at high levels
INVERSE SQUARE: light intensity control is coarser at low levels and finer at high levels
S-CURVE: light intensity control is fine at low levels and high levels and coarser at medium levels.

TRANSFER CON

Transfer settings to other devices
With the function "Transfer Con" you can transfer the settings of one device to further devices of the same model via a DMX connection. **To avoid conflicts during the transfer, none of the devices may be connected to a controller while using this function!**
"No DMX address" means that the settings (except DMX starting address) of this device will be copied/transferred to other devices of the same model on the same DMX line.
"With DMX address" means that the settings (including DMX starting address) of this device will be copied/transferred to other devices of the same model on the same DMX line.

SCENE EDITOR

With this function, you can edit and save 30 different scenes, which can be played back using a timer or the master/slave setting.

The corresponding values for DIMMER, STROBE, ROT GOBO and GOBO ROT can be found in the DMX protocol.

BASIC RELOAD

Reload Default
With this function you can restore the factory settings of the device. The different settings (marked in the table) will be set back to the default values (shaded).

STAND ALONE

DMX
With this function, you can set the device to the DMX mode.

MASTER/SLAVE
With this function, you can define the device as master or as slave.

The device has two master modes. Selecting ‘Single Scene’ allows you to choose a single scene from those saved in the Scene Editor. With “Multi Scene,” the master device plays a loop of several selected scenes.

With **Scene Speed**, you can set the time (1 - 100 seconds) between the scenes.

See also the chapter *Master/Slave operation*.

TIME AUTO PROGRAM

CORRECTION TIME
With this function, you can set the current date and time on the device. To ensure the device's timer operates correctly, it is important that the date and time are always up to date.

PROGRAM
This function allows you to save up to 15 tasks with start and end times for each day of the week and start and play them via the timer at the specified time.

Task Copy lets you copy settings you've already made to other days. If, for example, you need to use the same setting for a few days, this allows you to enter it quickly.

Under **SceneOption**, you can select the scene you want to play (see also Settings/Scene Editor) and set its start and end times under **TimeSet**.

You can activate or deactivate the task under **SceneOpen**.

INFORMATION

Temperature
Inside temperature
With this function you can display the temperature in the device in degrees Celsius/degrees Fahrenheit.

Fan speed
With this function you can display the current fan speed. The display shows "XXXX", "X" stands for RPM.

Software version
With this function you can display the software version of each IC.
• Select **"Software ver."** by pressing Up or Down.
• Press the Enter button, the display shows e.g. **"1U01 VX.X.XX"**, "X.X.XX" stands for the version number.

TIME INFO

System time
With this function, can display the date and time set on the device.

Power Cycles
With this function, you can display the number of power-on cycles of the device. The display shows "XXXX", "X" stands for the number of activations.

Power Hours
Operating hours device
With this function, you can display the running time of the device. The display shows "XXXX", "X" stands for the number of hours in operation.

LED Hours
Operating hours LED
With this function, you can display the running time of the LED. The display shows "XXXX", "X" stands for the number of hours in operation.

FAULT VAULT
With this function, you can display the device's error messages.

DMX operation

Setting the number of DMX channels and the DMX starting address

For operation with a controller with DMX512 protocol, the device is equipped with 7 control channels. However, it can also be switched to a mode with 3 or 5 channels if different functions are required. To be able to operate the device with a DMX controller, the DMX starting address must be set. The starting address depends upon which DMX controller is being used. Please refer to the controller's documentation.

1 Press the **MENU** button, until **DMX** is indicated on the display. Confirm with the **ENTER** button.

2 Press the **UP** or **DOWN** button, until **DMX MODE** is indicated on the display. Confirm with the **ENTER** button.

3 The display will show **Basic** (3 DMX channels), **Standard1** (5 DMX channels) or **Standard2** (7 DMX channels). Use the buttons **UP** and **DOWN** to select the desired DMX channel mode. Confirm with the **ENTER** button.

4 Press the **MENU** button, until **DMX** is indicated on the display. Confirm with the **ENTER** button.

5 Press the **UP** or **DOWN** button, until **DMX ADDRESS** is indicated on the display. Confirm with the **ENTER** button.

6 Use the buttons **UP** and **DOWN** to set the desired starting address (**001-512)**. Confirm with the **ENTER** button.

7 If DMX signals are being received, the display will not blink. If no control signals are available, the display will blink.

Note: Please make sure that you do not have any overlapping channels in order to control each device correctly and independently from any other fixture on the DMX chain. If several devices are addressed to the same address, they will work synchronously.

The gobos and gobo wheel positions of the following DMX protocol are arranged as shown in the graphic.

The colored glass gobos "fireworks" - position 1, "snowflakes" - position 3 and "Halloween" - position 4 are pre-installed in the gobo wheel upon delivery.

For position 2, there are three b/w glass gobos to choose from, featuring the design "Merry Christmas", "stars" and "smiley", which are included in the delivery.



1



3



4



2



2



2

DMX protocol

Mode/Channel			Value		Feature
Ba-sic	Stan-dard1	Stan-dard2			
1	1	1			**Dimmer intensity**
			0	255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 0 to 100 %
		2			**Dimmer with 16-bit resolution**
			0	255	Fine indexing
	2	3			**Shutter, strobe**
			0	1	No function (shutter open)
			2	62	Strobe-effect with increasing speed
			63	64	No function (shutter open)
			65	125	Closing pulse-effect with increasing speed
			126	127	Shutter closed
			128	188	Opening pulse-effect with increasing speed
			189	190	No function (shutter open)
			191	251	Random strobe-effect with increasing speed
			252	255	No function (shutter open)
2	3	4			**Rotating gobo wheel, gobo shake**
			0	11	Gobo 1
			12	23	Gobo 2
			24	35	Gobo 3
			36	47	Gobo 4
			48	59	Gobo 1 shake with increasing speed
			60	71	Gobo 2 shake with increasing speed
			72	83	Gobo 3 shake with increasing speed
			84	95	Gobo 4 shake with increasing speed
			96	174	Gobo wheel rotation forwards with decreasing speed
			175	176	No rotation
			177	255	Gobo wheel rotation backwards with increasing speed
3	4				**Rotating gobo index 1, gobo rotation**
			0	90	Gobo indexing 0 - 360°
			91	172	Backwards gobo rotation with decreasing speed
			173	174	No rotation
			175	255	Forwards gobo rotation with increasing speed
		5			**Rotating gobo index 2-1, gobo rotation**
			0	4	No rotation
			5	255	Gobo indexing 0 - 360°
		6			**Rotating gobo index 2-2 , gobo rotation**
			0	1	No rotation
			2	127	Forwards gobo rotation with decreasing speed
			128	129	No rotation
			130	255	Backwards gobo rotation with increasing speed

					Control, Reset **(The value is saved and accepted after approximately 8 seconds)**
			0	1	No function
			2	3	Dimmer curve LINEAR
			4	5	Dimmer curve S-CURVE
			6	7	Dimmer curve SQUARE
			8	9	Dimmer curve INVERSE SQUARE
			10	11	Step response - dimmer speed response characteristics of **LEDs**
			12	13	Step response - dimmer speed response characteristics of halogen lamps, **fast**
			14	15	Step response - dimmer speed response characteristics of halogen lamps, **medium**
			16	17	Step response - dimmer speed response characteristics of halogen lamps, **slow**
			18	19	PWM frequency 600 Hz
			20	21	PWM frequency 1200 Hz
			22	23	PWM frequency 2000 Hz
			24	25	PWM frequency 4000 Hz
			26	27	PWM frequency 6000 Hz
			28	29	PWM frequency 25 kHz
	5	**7**	30	31	No signal hold
			32	33	No signal blackout
			34	35	Fan mode off
			36	37	Fan mode auto
			38	39	Fan mode silent
			40	41	Fan mode medium
			42	43	Fan mode high
			44	45	Display on
			46	47	Display shutoff time 10s
			48	49	Display shutoff time 20s
			50	51	Display shutoff time 30s
			52	53	Flip display on
			54	55	Flip display off
			56	57	Stand-alone master single scene
			58	59	Stand-alone master multi scene
			60	61	Stand-alone slave
			62	63	DMX Mode (cable)
			64	251	No function
			252	253	Reset all
			254	255	Restore control factory settings

CLEANING AND MAINTENANCE

Cleaning of the surface
The outside of the device should be cleaned periodically to remove contaminants such as dust etc. The lens, in particular, should be clean to ensure that light will be emitted at maximum brightness.

Disconnect the device from power and allow it to cool before cleaning. Only wipe off the product with a soft lint-free and dry cloth. Never use solvents or aggressive detergents as the finish could be damaged.

All maintenance operations are only to be carried out by authorized dealers. Do not try to repair the device by yourself as this may result in damage.

Should you need any spare parts, please use genuine parts. Should you have further questions, please contact your dealer.

PROTECTING THE ENVIRONMENT



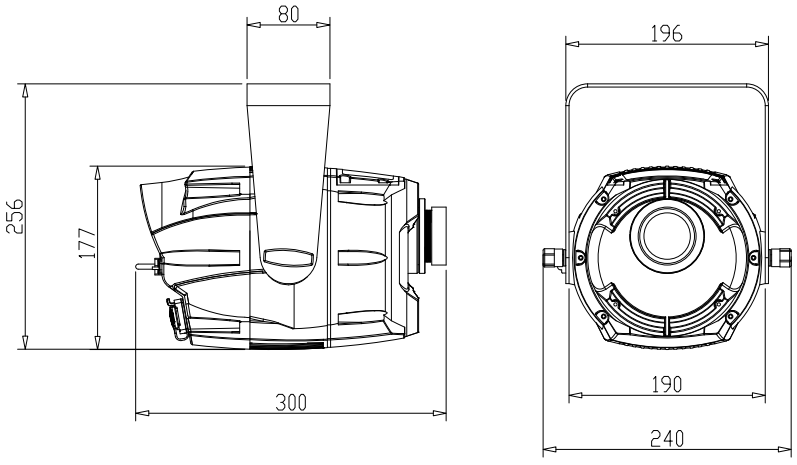
Disposal of old equipment
When to be definitively put out of operation, take the product to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Devices marked with this symbol must not be disposed of as household waste. Contact your retailer or local authorities for more information. Remove any inserted batteries and dispose of them separately from the product.



You as the end user are required by law (Battery Ordinance) to return all used batteries/ rechargeable batteries. Disposing of them in the household waste is prohibited. You may return your used batteries free of charge to collection points in your municipality and anywhere where batteries/rechargeable batteries are sold. By disposing of used devices and batteries correctly, you contribute to the protection of the environment.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Power consumption:	100 W
IP classification:	IP65
Protection class:	Protection class I
Power connection:	Mains input via IP T-Con (M) mounting version, power supply cord with safety plug
Lamp type:	LED lamp
LED type:	1 x 120 W COB (chip-on-board) cold white (CW)
Flash rate:	1 - 35 Hz
Gobos:	Gobo wheel with rotating gobos, 4 gobos
	Outside diameter 25.8mm
	Image diameter 20mm
	Gobos changeable
	Gobo indexable
	Shake effect
	Slot-in gobo system for easy gobo replacement
DMX channels:	3; 5; 7
DMX input:	3-pin XLR (M) mounting version IP
DMX output:	3-pin XLR (F) mounting version IP
Cooling:	1 x temperature-controlled fan
Control:	DMX; QuickDMX via USB (optional); W-DMX by wireless solution via USB (optional); CRMX by LumenRadio via USB (optional); stand-alone; master/slave function
Projection:	Flicker-free
DMX fail mode:	Hold; blackout
Beam angle:	17°
Housing color:	Black
Attachment system:	1x mounting bracket
Display type:	Monochrome OLED display
USB port:	Type A
Use of brands:	Built with SEETRONIC connector
Material:	Aluminum casting
Dimensions:	Length: 30 cm
	Width: 24 cm
	Height: 25.6 cm
Weight:	5.9 kg
Noise classification:	Class 1 (very slight noise, suitable for noise-sensitive environments) depending on mode used



Accessories

EUROLITE TH-220 QUICK-LOCK Coupler SLIM. black	No. 58000748
EUROLITE Safety Bond A 4x1000mm up to 15kg black	No. 58010344
EUROLITE DMX cable SEC-1 IP65 3pin 1m bk	No. 30227660
EUROLITE QuickDMX USB Wireless Transmitter/Receiver	No. 70064704

All information is subject to change without prior notice. © 01.06.2026

eurolite®
Eurolite is a brand of Steinigke Showtechnic GmbH · Andreas-Bauer-Str. 5 · 97297 Waldbüttelbrunn Germany
info@steinigke.de · www.steingke.de/support · D00167669 Version 1.0 Publ. 01/06/2026